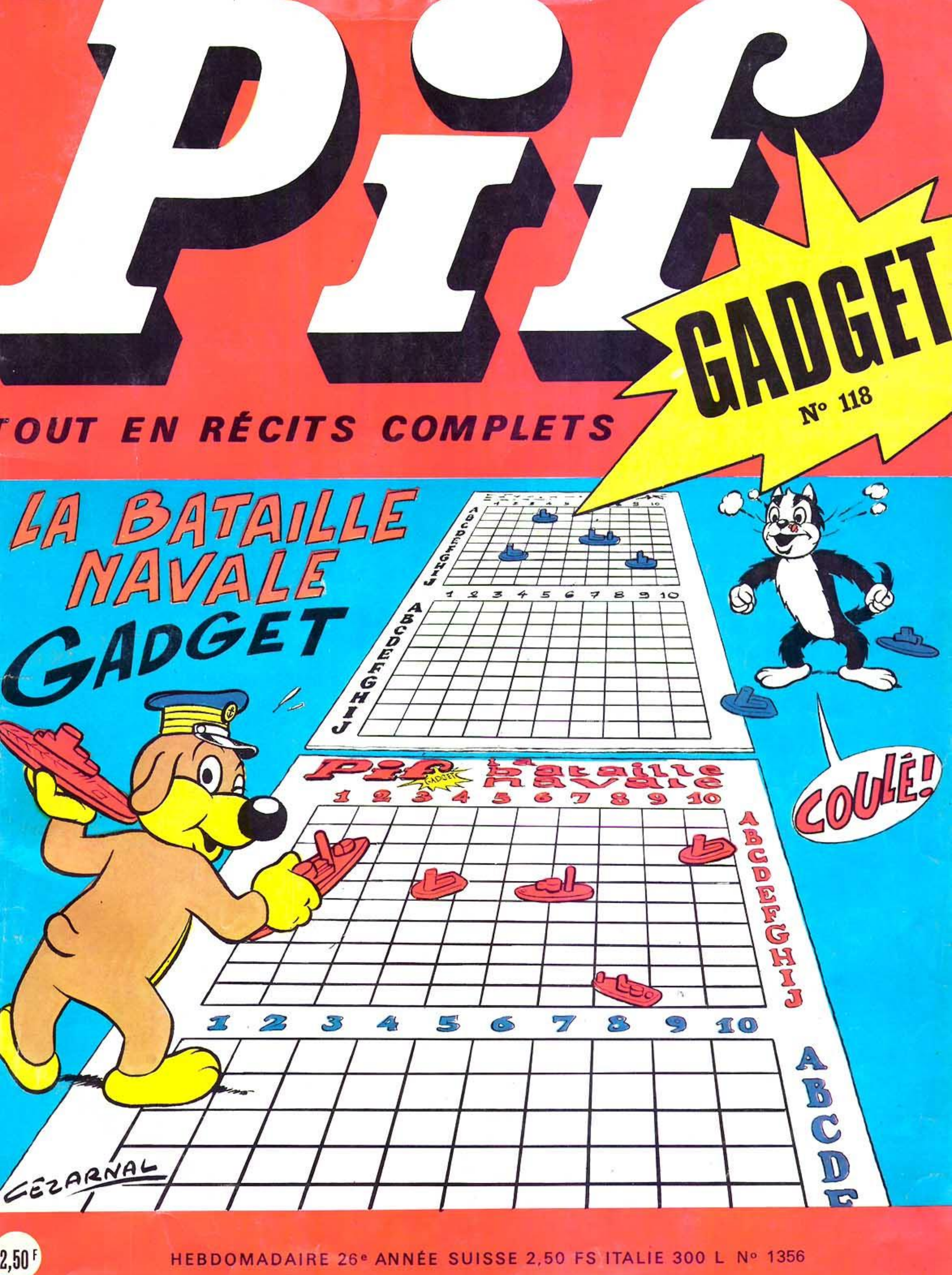


2,50 F

HEBDOMADAIRE 26e ANNÉE SUISSE 2,50 FS ITALIE 300 L N° 1356

Totoche a retrouvé ses copains !...

Et quand l'explosive « bande à Totoche » est réunie, que pensez-vous qu'il puisse arriver, sinon la plus imprévisible des aventures ?

Car cette bande de copains a un don : celui d'appeler à elle les catastrophes, les pires embûches... et les plus joyeuses farces.

Qui ne connaît les copains de Totoche ? Paulo, Bob, Christian, Bouboule, l'ingénieur, la célèbre Corinne... et puis celui « à qui on ne la fait pas », l'irrascible, l'inénarrable agent Bodart. Et Jeannot ? J'allais oublier ce « Rascal » de Jeannot, non moins célèbre pourtant que sa célèbre partenaire Corinne ! Mais trêve de bavardage et courons donc en page 68 : « la bande à Totoche » n'attend plus que nous.

LE RÉDACTEUR EN CHEF. Georges Rieu





cette semaine

NASDINE HODJA face aux hommes de l'émir Sakaï, dans
" Le trésor de Sakaï " p. 31

LE GRÊLÉ 7-13
" Les derniers combats " p. 17

TOTOCHE ET SES COPAINS
" A moins d'un miracle " p. 68

PIF
" Ils étaient 7 " p. 3

Ce numéro de PIF n'est complet qu'avec son gadget paginé I et II sur la couverture.

LES ÉDITIONS VAILLANT
SIÈGE SOCIAL
RÉDACTION - ADMINISTRATION



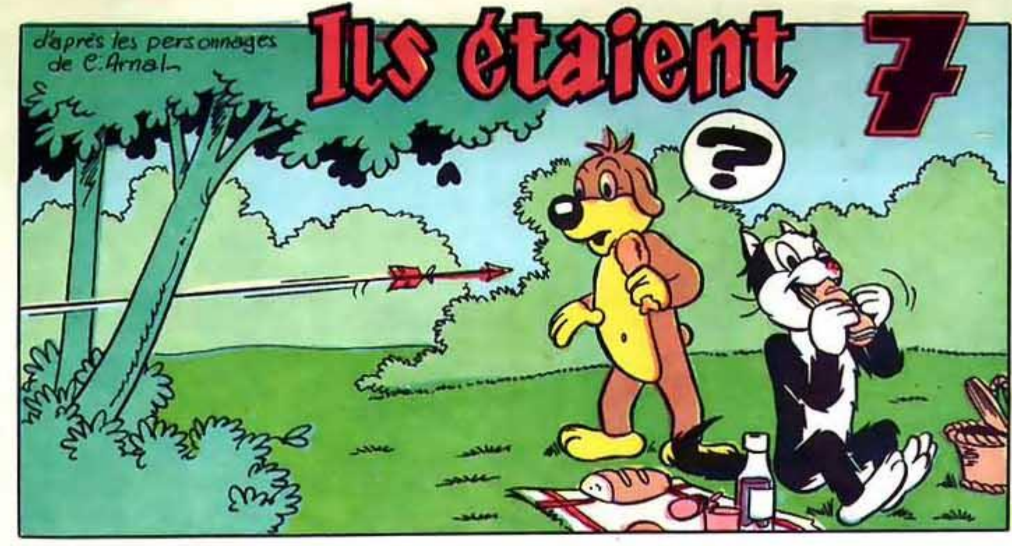
126, rue La Fayette PARIS-10
Boîte postale n° 77 X
Tél. 770-97-59 (7 lig. groupées) C.C.P. 4620-25

TARIF D'ABONNEMENT
Les abonnements sont mis en service la première semaine de chaque mois sur règlement parvenant au plus tard à notre Administration le 20 du mois précédent.
Pif
HEBDOMADAIRE
FRANCE ET COMMUNAUTÉ
3 mois : 32,50 F - 6 mois : 62 F
1 an : 110 F

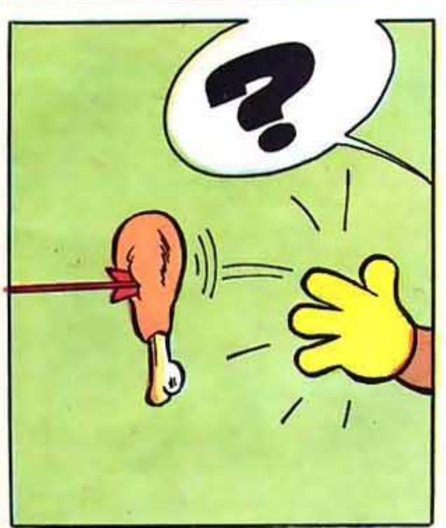
ÉTRANGER
3 mois : 38 F - 6 mois : 73 F
1 an : 138 F
Pour les changements d'adresses, joindre une ancienne bande et 1,50 F.
Adressez vos règlements :
Les ÉDITIONS VAILLANT
126, rue La Fayette.
Boîte Postale 77-X, PARIS 10e
C.C.P. 4620-25

Prix de vente de l'exemplaire :
France : 2,50 F - Canada : 50 cents - Suisse : 2,50 F S - Italie : 300 lires
Tous autres pays étrangers : 3 F F
Ce numéro a été tiré à 510000 ex.

Ils étaient 7











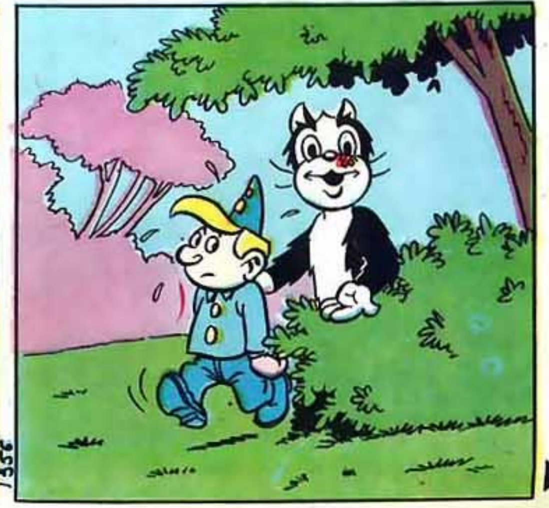













Tu en as trouvé un aussi ?


POC




Ils se sont mis à deux pour faire ça...


!
Non, nous étions trois!


Quelle histoire. Expliquez-vous!


CRAC


C'est lui !
J'ai entendu!
Filons d'ici !


Cachons nous dans cet arbre!





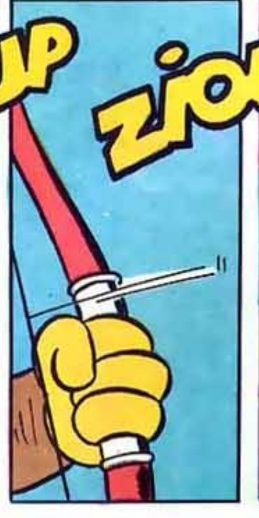

C'est trop court!


Je vais vous aider...




ZIOUP


ZIOUP


ZIOUP


ZIOUP


ZIOUP

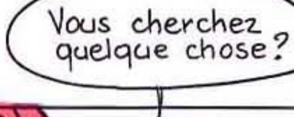

Pas mal pour un amateur


Montez vite, on s'occupe du reste!

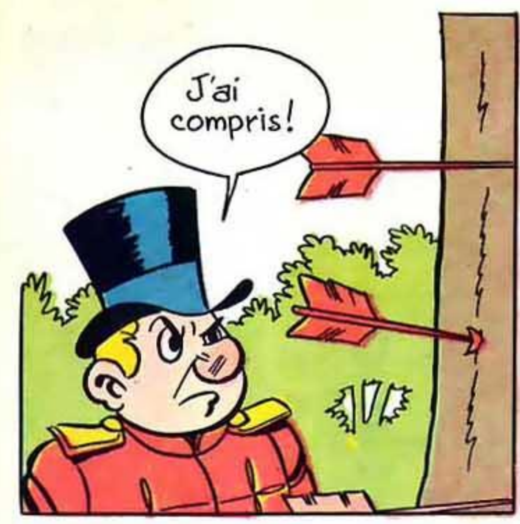



Le voilà!
Chut!




Vous cherchez quelque chose?




J'ai compris!


Descendez de là, ou je monte!


Jamais, tu es trop dur avec nous!

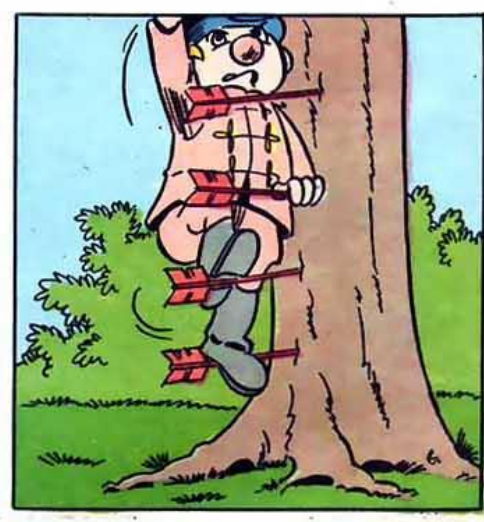

Tu profites de ta grande taille pour nous brimer...


... et puis tu n'es rien sans nous...

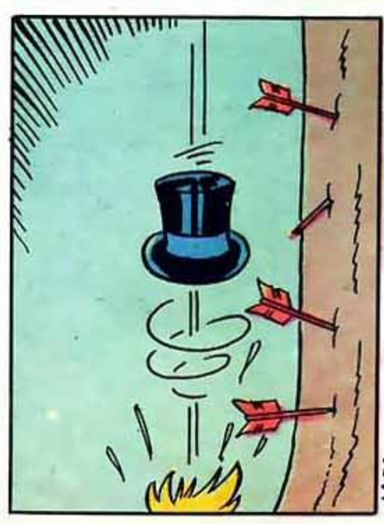

Te penche pas!
Quelques fois il nous bat!


Vous n'avez pas honte?


Ecartez-vous, je monte!




CRAC




Mais attendez un peu!!! Hercule prends-lui les pieds et tire fort!


Pourquoi faire?

CRAC

?

HA! HA! HA!


Mais c'est Oscar et Casimir, nos frères que l'on croyait perdus ?!

Merci Pif, tu nous rends nos frères et tu nous débarrasses d'un bourreau !

Notre mauvais rêve est fini, nous sommes tous égaux !

Tous à la maison...

C'est bien mieux comme ça!
5

LE CIRQUE des
7 CLOWNS NAINS
FIN



Blanche Neige et les 7 nains vous attendent chez Esso.

Il y a du neuf dans la collection Esso-Walt Disney : 8 personnages de couleurs vives et en volume : Blanche Neige et les 7 Nains. Où vont-ils habiter ? Le village va s'agrandir d'un magnifique moulin. Comment les obtenir : 1° - Ton papa s'arrête à une station Esso. 2° - Il fait le plein (20 litres minimum) - ou il achète un bidon d'huile Uniflo - ou encore 20 F d'articles Esso-Shop. Et l'un des 8 nouveaux personnages est à toi... avec le moulin. Tous les autres personnages t'attendent dans les stations Esso. Tu auras Simplet, ou Prof, ou Grincheux, etc*... à chaque achat de ton papa.

Esso. Tout pour vous rendre la « Route Heureuse ».

*Si tu n'as pas terminé ta 1re collection de 16 personnages... tu peux encore la compléter.

Esso


COUIK
PAR KAMB
AUJOURD'HUI, JE ME SENS DES AILES !
ON JOUE À PÉPÉ VOLE ?


C'EST-Y QU'IL TENTERAIT DE ME DONNER DES COMPLEXES ?


JE VAIS LUI MONTRER CE DONT JE SUIS CAPABLE À CET EMPLUMÉ !


PEU APRÈS...
HÉ ! MAIS TU T'ES TROMPÉ DE DATE. IL Y A LONGTEMPS QUE CARNAVAL EST PASSÉ.


JE VAIS T'APPRENDRE À TE MOQUER DE MOI !
OH ! MAIS QU'EST-CE QU'IL M'ARRIVE ?
ÇA Y EST.. JE VOLE !
AU VOLEUR !


COUIK ! VITE !.. S'IL TE PLAIT, POUR ATTERRIR, COMMENT FAIT-ON ?
CHOISIS UN BON POINT DE CHUTE.
TCHOK !
CRAC !


ME VOILÀ BIEN ARRANGÉ. J'AI CASSÉ MA HUTTE ET JE NE SAIS PAS OÙ PASSER LA NUIT.
ATTENDS,... JE VAIS T'ARRANGER ÇA.


ZZZZZZ
N'EST-IL PAS CROQUIGNOLET DANS SON NID DOUILLET, CE GROS OISEAU À BARBE ?
1356



PIFOU... BON... BON...

Scénario et dessins de MAS























MA PAROLE! IL A MANGÉ DU TOPSET...

"Ma parole, il a du punch et du muscle, le tout petit, il a dû manger du Topset."
Topset, c'est plein de riz soufflé et de caramel tendre. C'est plein de forces. Et c'est enrobé de chocolat fin et fondant. Mmm !
Attends un peu que je redescende petit coquin, et moi aussi je vais aller en manger, du Topset..!

Topset, du tonus enrobé de chocolat.

TOPSET

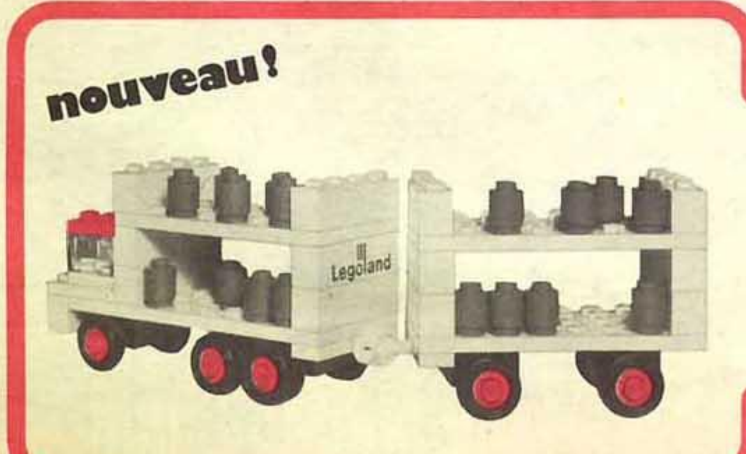
McCANN



IL VOUS ATTEND

CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX

PIF-POCHE, c'est :
100 jeux passionnants,
100 gags irrésistibles,
200 PAGES DE RIRE !
2 F seulement



et ça continue les Legoland !

Qui veut du bon lait ?
Voici mon grand camion de lait Legoland.

Chaque jour j'amène à la ville des milliers de litres de lait. Pensez donc : deux étages de jolis bidons bleus sur mon camion et autant sur ma remorque. Le camion de lait fait partie des 6 nouvelles mini-autos Legoland. Amusant à construire ! Amusant à faire marcher ! Il est à toi pour 9 francs seulement !

A 9 francs également : Voiture de pompiers avec échelle et remorque (n° 640) - Puissante pelleteuse double (n° 642) Charmante station-service (n° 648).

LEGO System

MASIUS-LANDAULT


GAI-LURON


GAI LURON
DANS: une espèce de Jungle en loufoquerie
?
N.D.L'A. TOUTE RESSEMBLANCE AVEC DES PERSONNAGES EXISTANTS N'A RIEN DE FORTUIT, JE VOUS L'ASSURE!


BONJOUR! COMMENT VAS-TU-YAU-DE POÊLE?


TRÈS MAL! ET TOI-TURE-EN-ZINC?
TOC TOC


...LE MORAL NE VA PAS? TU N'ES PAS AU HAUT DE TA FORME?
ÇASE VOIT TANT QUE ÇA?
TIENS BONJOUR CHER CONFRÈRE!
SALUT COLLÈGUE! COMMENT VA?


NE M'EN PARLE PAS! J'AI COMME QUI DIRAIT UN POIDS SUR L'ESTOMAC QUI ME PÈSE SUR LE COEUR!
ALORS SOULAGE TA CONSCIENCE ET DIS-MOI CE QUI TE CASSE LES PIEDS!
NE M'EN PARLEZ PAS! JE ME FAIS DES CHEVEUX POUR ASSURER CONVENABLEMENT MES FINS DE PAGE, ET VOUS?


J'AI UN COPAIN QUI EST PARTI EN VACANCES ET M'A DONNÉ SES HALTÈRES EN GARDE
ET JE LE CONNAIS CE COPAIN? COMMENT S'APPELLE-T-IL?
MOI, C'EST LE CONTRAIRE, JE LES PERDS, SI ÇA CONTINUE ON M'APPELLERA LA "CHAUVE-SOURIS"!


IL SE NOMME ÉGAUX... CE SONT LES HALTÈRES D'ÉGAUX!
NON, JE NE LE CONNAIS PAS! MAIS C'EST ÉGAL! ALORS?
ILS SONT DE PLUS EN PLUS SOURDS POUR CRIER COMME ÇA!


ALORS RIEN! IL PART À LA MER, PRENDRE L'AIR, POUR AVOIR UNE SANTÉ DE FER!
C'EST POURQUOI IL TE DONNE À GARDER SES HALTERRE!
EN EFFET ILS ME DONNENT SOIF. RIEN QUE DE LES ENTENDRE JE SUIS ALTÉRÉ.

...OU LA JOIE DE VIVRE

TEXTE DESSIN DUFRANNE D'APRÈS GOTLIB



















PLACID et MUZO



D'après les personnages de C. ARNAL. Scénario et dessins de J. NICOLAOU

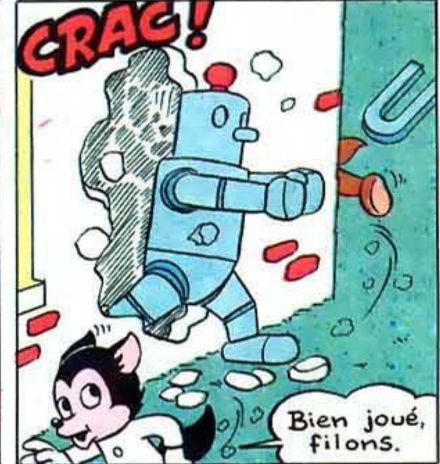






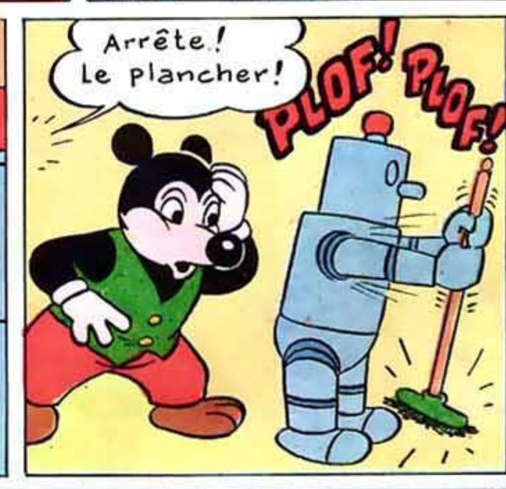
















LA JUNGLE EN FOLIE

TEXTE GODARD DESSIN MIC DELINX















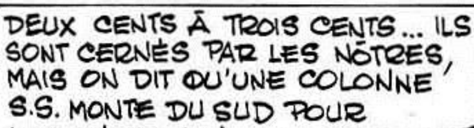



NESTOR
veut vivre...
comme
TOUT LE MONDE
TOUJOURS
ENFERMÉ
JE MANGE
JE DORS ET FAIS
CE QU'ON ME DIT...
JE M'ÉVADE
HOP
JE VAIS
FAIRE
UN TOUR
ET DE GRÉ OU DE FORCE
JE REVIENS
PRISON
C'EST TOUJOURS
PAREIL
C'EST PAS
UNE VIE
JE ME SENS
SEUL...
... DANS UNE FOULE
OCCUPÉE
JE VEUX VIVRE
COMME TOUT LE MONDE
JE VAIS ME
RENSEIGNER
BUREAU DE
RENSEIGNEMENT
ENTRÉE
LIBRE
BONJOUR MONSIEUR
QU'EST-CE QUE
VOUS FAITES LÀ?
MOI?
JE SUIS
ENFERMÉ
?!
VOUS N'AVEZ
QU'À SORTIR
JE NE PEUX PAS,
ON ME SURVEILLE
GRON
COMMENT
VIVEZ-VOUS?
BOF...
JE MANGE
JE DORS ET FAIS
CE QU'ON ME DIT...
C'EST
BANAL
CE N'EST PAS TOUT
LE DIMANCHE
ET EN ÉTÉ..
...JE M'ÉVADE...
JE VAIS
FAIRE
UN TOUR
ET
APRÈS?
BEN... JE
REVIENS
C'EST TOUJOURS
PAREIL
?
C'EST
LA VIE...
JE SUIS COMME
TOUT LE MONDE
NOUS SOMMES TOUS
PRISONNIERS...
...PLUS OU MOINS
LIBRES!
?
MERCI
PAS DE
QUOI
JE NE ME SENS PLUS
SEUL!
JE REVIENS
POUR FAIRE...
?
PRISON
COMME TOUT
LE MONDE
HA
HA


LE GRÈLÉ 7/13
Scénario : LECUREUX
Dessins : NORTIER
GATY
LES DERNIERS COMBATS
ÉTÉ 1944... L'ÉTAU SE REFERMAIT SUR LA MACHINE DE GUERRE NAZIE QUI, QUATRE ANNÉES DURANT, AVAIT OPPRIMÉ LES PEUPLES D'EUROPE... À L'OUEST, C'ÉTAIT LE DÉBARQUEMENT TANT ATTENDU DES FORCES ALLIÉES...
... À L'EST, DISLOQUANT LES FORCES DE LA WERMACHT, L'ARMÉE SOVIÉTIQUE LIBÉRAIT D'IMMENSES TERRITOIRES...
EN FRANCE, POUR LA RÉSISTANCE QUI AVAIT SI LONGTEMPS LUTTÉ DANS LA CLANDESTINITÉ, L'HEURE ÉTAIT VENUE DES COMBATS AU GRAND JOUR...
© Ed. VAILLANT Paris
LES PETITS GROUPES DE MAQUISARDS DE JADIS, DEVENUS DÉTACHEMENTS ET COMPAGNIES DE F.F.I. (1), HARCELAIENT LES ARRIÈRES DE L'ENNEMI...
(1) FORCES FRANÇAISES DE L'INTÉRIEUR...
... PARALYSANT SES TRANSPORTS, DÉTRUISANT SES DÉPÔTS D'ARMES ET DE CARBURANT, DÉCIMANT SES GARNISONS...
FFI
SCHRAAC
1356-1-


DERRIÈRE SES PARTISANS HÉROÏQUES, LE PAYS ENTIER SE SOULEVAIT, REPRENANT UN À UN SES VILLAGES À L'ENNEMI...


LOUZÉAC ET SAINT-CRAON ONT ÉTÉ LIBÉRÉS CE MATIN, GRÊLÉ ! MAIS UNE FORTE GARNISON S.S. RÉSISTE ENCORE À MAYAC...
COMBIEN DE "FRISÉS" ?


DEUX CENTS À TROIS CENTS... ILS SONT CERNÉS PAR LES NÔTRES, MAIS ON DIT QU'UNE COLONNE S.S. MONTE DU SUD POUR LES DÉGAGER !




CETTE COLONNE N'ARRIVERA PAS À MAYAC ! ELLE NE PEUT EMPRUNTER QUE CETTE ROUTE ! NOUS L'ATTENDRONS ICI !


LE GRÊLÉ 7-13 COMMANDAIT DÉSORMAIS DES CENTAINES DE MAQUISARDS... CE N'ÉTAIT PLUS DES "COUPS DE MAIN" QU'IL DIRIGEAIT, MAIS DE VÉRITABLES OPÉRATIONS MILITAIRES...




TU FERAS MINER LA ROUTE À CET ENDROIT, L'ERMITE. TU PLACERAS LES FUSILS-MITRAILLEURS ICI...


ET TOI ?


MOI, JE FILE À MAYAC. JE VEUX SAVOIR SI LES NÔTRES SONT CAPABLES D'EMPÊCHER UNE SORTIE DES S.S. !


UN INSTANT PLUS TARD, LA "TRACTION" DU GRÊLÉ FONÇAIT SUR LA ROUTE DE MAYAC.
PAS DE CRAINTE À AVOIR, JE SUIS SÛR QUE L'ERMITE STOPPERA CETTE COLONNE !
FFI
1356-2-


UNE BARRICADE ARRÊTA LE GRÊLÉ ALORS QU'IL ÉTAIT EN VUE DU VILLAGE...
HALTE! OOOH... C'EST LE GRÊLÉ!


7 TACHES DE ROUSSEUR SUR UNE JOUE, 13 SUR L'AUTRE, CES MAQUISARDS NE POUVAIENT S'Y MÉPRENDRE...
UNE COLONNE S.S. MONTE EN RENFORT, MAIS MES GARS S'EN OCCUPENT...


ET VOUS, OÙ EN ÊTES-VOUS ?
HUMM... DEUX CENTS S.S. ENVIRON SE SONT RÉFUGIÉS DANS L'ÉCOLE DE MAYAC. ILS SE CROIENT CERNÉS!..


EN RÉALITÉ NOUS LEUR DONNONS LE CHANGE! S'ILS SAVAIENT QUE NOUS NE SOMMES QU'UNE TRENTAINE, ILS AURAIENT DÉJÀ TENTÉ UNE SORTIE!




CONTINUEZ À BLUFFER LES GARS QUAND NOUS EN AURONS TERMINÉ AVEC LA COLONNE, NOUS VIENDRONS VOUS ÉPAULER!


LE GRÊLÉ FIT DEMI-TOUR... IL NE ROULAIT PAS DEPUIS DIX MINUTES, QUAND...
ÇA, ALORS!


UNE VOITURE MONTÉE PAR DES OFFICIERS NAZIS, SANS ESCORTE, VENAIT À SA RENCONTRE... D'UN BRUSQUE COUP DE VOLANT, LE GRÊLÉ PLAÇA LA TRACTION EN TRAVERS DE LA ROUTE...


...ET PLONGEA DANS LES TAILLIS. LES S.S. AFFOLÉS BRANDISSAIENT LEURS LÜGERS...
EMBUSCADE! UNE AUTRE EMBUSCADE!
1356-3


LA GRENADE LANCÉE PAR LE GRÊLÉ ROULA SOUS LA VOITURE NAZIE, ET...
SCRAAAACH


RENDEZ-VOUS!
UN SEUL OFFICIER SORTIT PÉNIBLEMENT DU VÉHICULE. LES AUTRES ÉTAIENT MORTS.


ET LE GRÊLÉ S'EXCLAMA...
TÊTE DE TURC ! (1)
LE GRÊLÉ 7-13 !
SURNOM DONNÉ PAR LE GRÊLÉ AU COLONEL S.S. TURCKER...


JE NE PENSAIS PAS VOUS RETROUVER EN PAREILLES CIRCONSTANCES, COLONEL TURCKER... OÙ SONT PASSÉES VOS TROUPES ?


LE GRÊLÉ N'ÉTAIT PAS REVENU DE SA SURPRISE QUE DES EXPLOSIONS ET DES CRÉPITEMENTS D'ARMES AUTOMATIQUES RETENTIRENT AU LOIN...


MONTEZ, COLONEL ! ET SURTOUT PAS UN GESTE!
VOUS... VOUS ALLEZ M'EXÉCUTER?


VOS S.S. DE LA GARNISON DE MAYAC EN DÉCIDERONT EUX-MÊMES !
FFI
LA TRACTION FIT DEMI-TOUR À NOUVEAU, REVENANT VERS LE VILLAGE...


CEPENDANT, L'ERMITE ET SES HOMMES TENAIENT LA COLONNE ENNEMIE SOUS LEUR FEU...
TOM-TOM-TOM-TOM-TOM-TOM
1356-4


LES TROIS CAMIONS DE TÊTE AVAIENT SAUTÉ SUR LES MINES, OBSTRUANT LA ROUTE AUX VÉHICULES SUIVANTS...
SCHRAAAC


... LESQUELS, REBROUSSANT CHEMIN, SE HEURTAIENT AUX FEUX CROISÉS DES PARTISANS...


LES S.S. PANIQUÉS SAUTAIENT DES CAMIONS POUR SE RENDRE...
CESSEZ LE FEU ! DÉSARMEZ CES HOMMES ET DÉGAGEZ LA ROUTE !


LE GRÊLÉ ET SON PRISONNIER, PENDANT CE TEMPS, ARRIVAIENT AUX ABORDS DE MAYAC...
QUE... QUE FAIT CE S.S AVEC TOI, GRÊLÉ ?


J'ESPÈRE QU'IL SERVIRA DE "MONNAIE D'ÉCHANGE", COMME ON DIT À MÉNILMUCHE !
QUE VEUX-TU DIRE ?


À TRENTE CONTRE DEUX CENTS, NOUS AVONS PEU DE CHANCE DE FAIRE TOMBER LA GARNISON QUI OCCUPE L'ÉCOLE... MAIS "TÊTE DE TURC" PEUT FAIRE ENTENDRE RAISON À SES HOMMES !


VOUS AVEZ ENTENDU, TURCKER ! VOUS ALLEZ ORDONNER À VOS S.S. DE SE RENDRE ! JE VOUS ACCOMPAGNE !

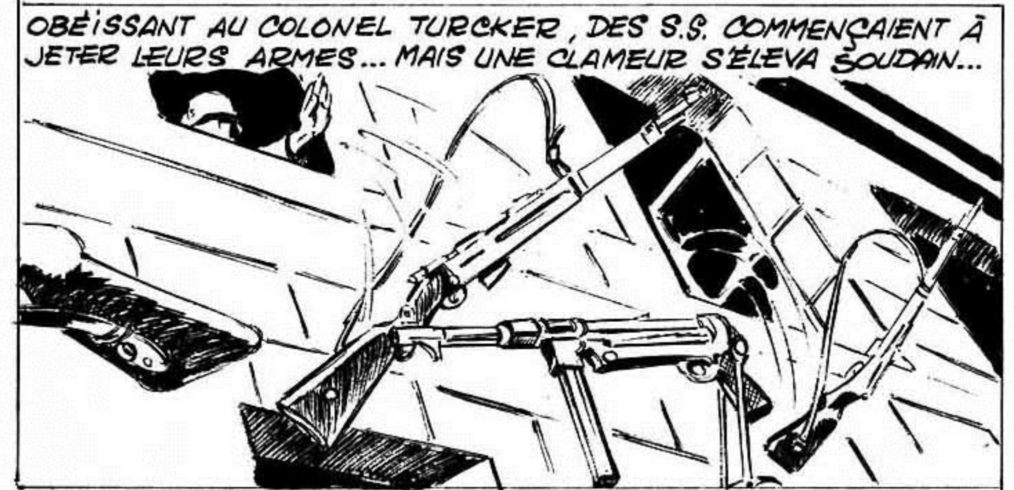

UN INSTANT PLUS TARD, COLT AU POING, LE GRÊLÉ POUSSAIT L'OFFICIER S.S. DANS LE VILLAGE DÉSERT...
1356-5


LES S.S. EMBUSQUÉS AUX FENÊTRES DE L'ÉCOLE ET CEUX À L'AFFUT DANS LA COUR N'EN CRURENT PAS LEURS YEUX...


LE GRÊLÉ S'ARRÊTA DEVANT LE GRAND PORTAIL...
ALLEZ-Y, TURCKER! SURTOUT, PAS DE BÊTISES, SINON...


BLÊME DE RAGE, L'OFFICIER LANÇA DES ORDRES...
RENDEZ-VOUS! DÉPOSEZ VOS ARMES!
TRÈS BIEN, TURCKER, TRÈS BIEN!


JE CONSTATE QUE LES OFFICIERS DU GRAND REICH TIENNENT BEAUCOUP À LEUR PETITE VIE!


OBÉISSANT AU COLONEL TURCKER, DES S.S. COMMENÇAIENT À JETER LEURS ARMES... MAIS UNE CLAMEUR S'ÉLEVA SOUDAIN...


LES RENFORTS! NOS RENFORTS ARRIVENT!


VOUS AVEZ PERDU CETTE PARTIE, GRÊLÉ! QU'ESPÉREZ VOUS FAIRE AVEC VOTRE POIGNÉE D'HOMMES?


NOUS SOMMES ICI DEUX CENTS ET DEUX CENTS ARRIVENT! VOS TRENTE TERRORISTES SERONT DÉCIMÉS... ET VOUS AVEC!
1956-6-


TURCKER BONDIT SOUDAIN DANS LA COUR, DÉMASQUANT LE GRÊLÉ...
FEU ! FEU SUR CE BANDIT !


UNE RAFALE CRÉPITA ... DES PROJECTILES MIAULÈRENT AUTOUR DU GRÊLÉ QUI, À DÉCOUVERT, SE REPLIAIT VERS LES SIENS...
TCHAC
TCIAC


IL COURUT EN ZIG-ZAG, ÉVITANT DE NOUVELLES RAFALES...
HUMM... LES CHOSES TOURNENT PLUTÔT AU VINAIGRE.


IL ATTEIGNIT ENFIN UNE BARRICADE...
LES RENFORTS S.S. ARRIVENT, GRÊLÉ !! REGARDE !!


UNE DIZAINE DE CAMIONS NAZIS FONÇAIT SUR LA ROUTE DE MAYAC, VERS LE VILLAGE...
NOUS ALLONS ÊTRE PRIS ENTRE DEUX FEUX !


MIEUX VAUDRAIT SE REPLIER !
NON ! REGARDEZ MIEUX CES CAMIONS ! CE SONT LES NÔTRES QUI LES MONTENT !


ON DISTINGUAIT MAINTENANT LES MAQUISARDS MASSÉS DANS LES VÉHICULES... LE GRÊLÉ RECONNUT MÊME L'ERMITE DANS LE CAMION DE TÊTE...


BIEN JOUÉ, L'ERMITE ! BRAVO FRÈRE !
UNE IMMENSE CLAMEUR S'ÉLEVA, SALUANT L'ARRIVÉE DE CES RENFORTS INESPÉRÉS...
1356-7-


CETTE CLAMEUR FUT ENTENDUE PAR LES S.S. RÉFUGIÉS DANS L'ÉCOLE ...
NOUS ESPÉRIONS ÊTRE DÉLIVRÉS ET CE SONT LES TERRORISTES QUI REÇOIVENT DE L'AIDE !


LES PARTISANS EN EFFET, VENAIENT PAR DIZAINES RENFORCER LES BARRICADES..
COMMENT S'EST PASSÉE L'EMBUSCADE, L'ERMITE ?

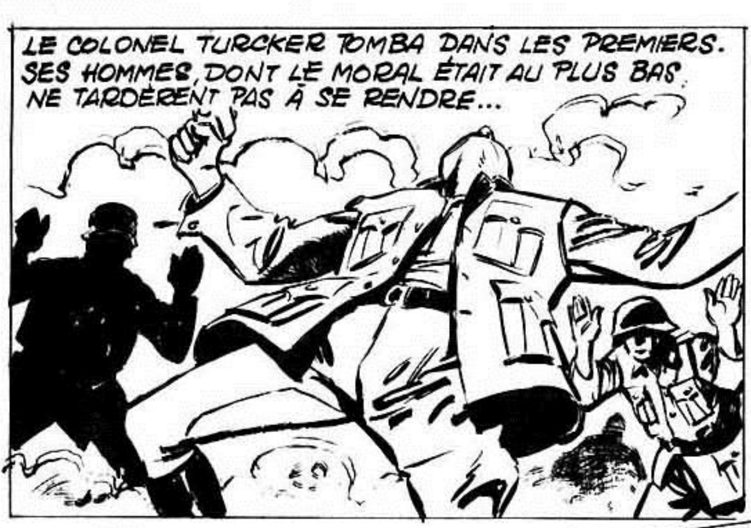

AUCUNE PERTE DE NOTRE CÔTÉ... DOUZE S.S. SONT RESTÉS SUR LE CARREAU... TROIS CAMIONS DÉTRUITS. DIX AUTRES TOMBÉS ENTRE NOS MAINS !..


MAIS UNE VOITURE D'OFFICIERS A RÉUSSI À VOUS ÉCHAPPER !
JE L'AI LAISSÉE PASSER VOLONTAI-REMENT, GRÊLÉ !


CETTE VOITURE PRÉCÉDAIT LA COLONNE DE PLUSIEURS CENTAINES DE MÈTRES. SI NOUS L'AVIONS FAIT SAUTER, LE GROS DE LA COLONNE AURAIT ÉTÉ ALERTÉ ET L'EMBUSCADE AURAIT SANS DOUTE ÉCHOUÉ...


BRAVO, L'ERMITE ! TU ES UN EXCELLENT STRATÈGE ! GRÂCE À TOI, NOUS SOMMES MAINTENANT ASSEZ NOMBREUX POUR ATTAQUER L'ÉCOLE !

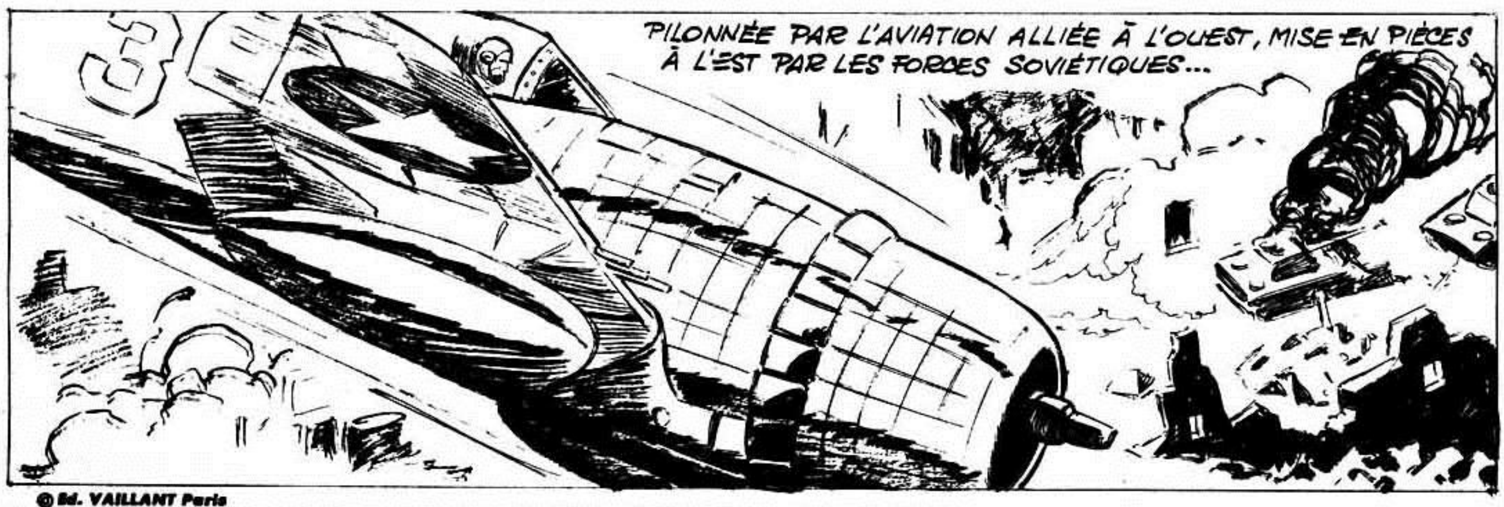

PEU APRÈS, LES PARTISANS ASSIÉGEAIENT LA GARNISON S.S. DE TOUS CÔTÉS.. CE FUT UN COMBAT AUSSI VIOLENT QUE RAPIDE...
TA-TA-TA-TA-TA-TAC
ÉCOLE
1356-8


LE COLONEL TURCKER TOMBA DANS LES PREMIERS. SES HOMMES, DONT LE MORAL ÉTAIT AU PLUS BAS, NE TARDÈRENT PAS À SE RENDRE...


LE MÊME JOUR DANS TOUT LE PAYS, DE SEMBLABLES REDDITIONS AVAIENT LIEU... PARTOUT L'INSURRECTION TRIOMPHAIT...


ET LA NOUVELLE, LA GRANDE NOUVELLE PARVINT AU GRÊLÉ : PARIS SE SOULEVAIT... SON PARIS DRESSAIT DES BARRICADES!
BELLEVILLE
METRO


JE N'AI QU'UN REGRET, L'ERMITE : NE PAS ÊTRE À MÉNILMUCHE EN CE MOMENT!
UNE LARME D'ÉMOTION ET DE JOIE CHEMINAIT ENTRE LES TACHES DE ROUSSEUR...


PILONNÉE PAR L'AVIATION ALLIÉE À L'OUEST, MISE EN PIÈCES À L'EST PAR LES FORCES SOVIÉTIQUES...
3

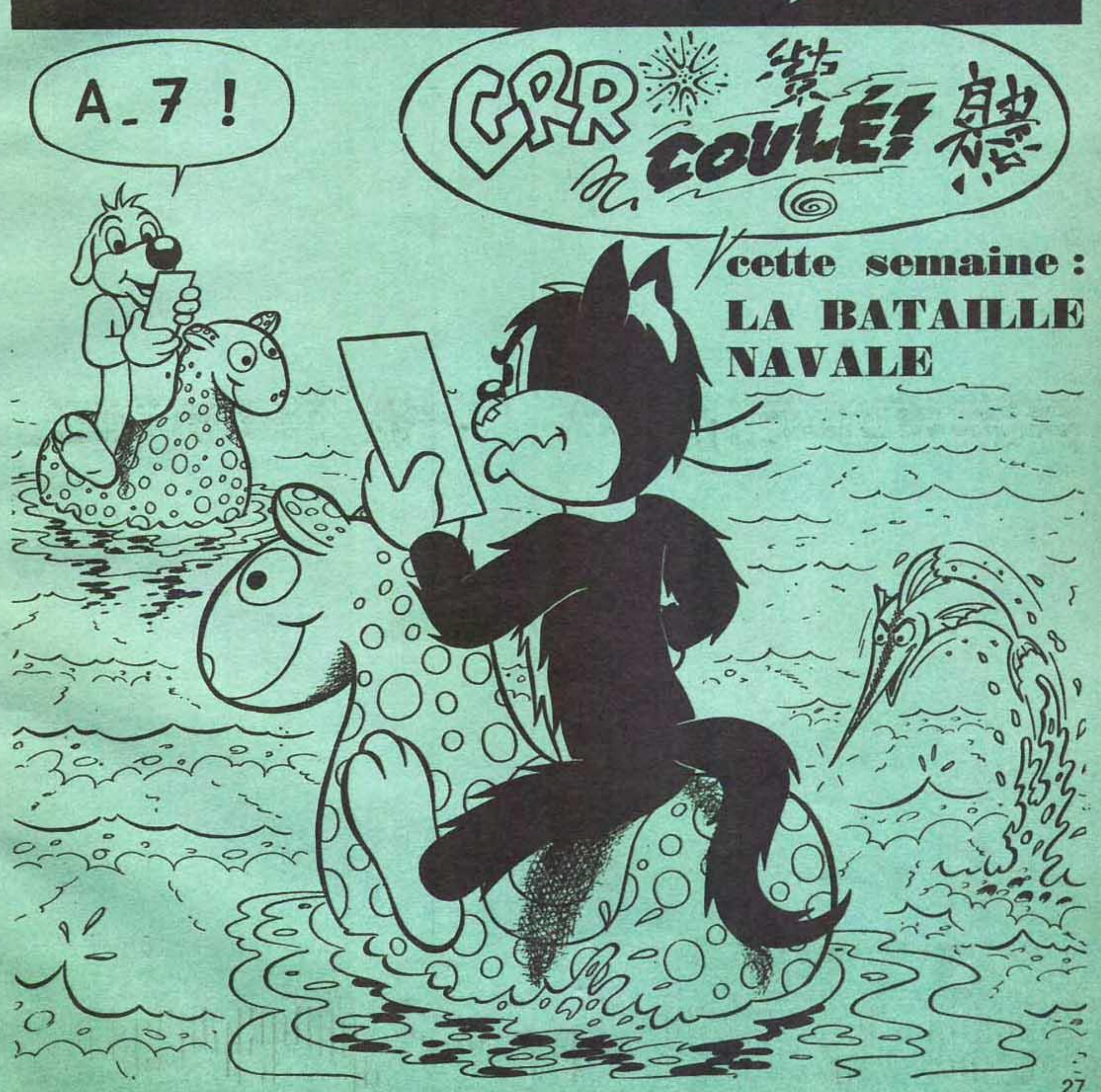

... HARCELÉE PAR LES FRANCS-TIREURS ET PARTISANS DE TOUS LES PAYS QU'ELLE AVAIT TERRORISÉS, L'ARMÉE NAZIE REFLUAIT VERS SA TANIÈRE...


LE GRÊLÉ N'ÉTAIT PLUS QU'UN HÉROS PARMI DES CENTAINES DE MILLIERS...
LA RÉGION EST LIBÉRÉE. TOUTE LA FRANCE SERA BIENTÔT LIBRE...
1356-9.


NOUS AVONS EU RAISON DE TOUJOURS CONSERVER L'ESPOIR, L'ERMITE ! JE CROIS, VOIS-TU, QUE LA SOIF DE LIBERTÉ ET D'INDÉPENDANCE PEUT TRIOMPHER DE TOUT !
ALLONS BON ! VOILÀ QUE JE ME METS À DÉCLAMER DES DISCOURS ! ÇA AMUSERAIT LES COPAINS DE MÉNILMUCHE, ÇA !
© Ed. VAILLANT Paris
LES SOUVENIRS DE MILLE EMBUSCADES SE MÊLAIENT DANS LA MÉMOIRE DU GRÊLÉ 7-13
LA LUTTE A ÉTÉ DURE, L'ERMITE, MAIS ELLE A ÉTÉ PAYANTE !
HITLER ET SES HORDES N'ONT PAS DOMINÉ LE MONDE COMME ELLES L'ESPÉRAIENT ! REGARDE ...
BERLIN TOMBERA BIENTÔT !
QUELQUES SEMAINES PLUS TARD, EN EFFET, LES DERNIERS LAMBEAUX DE L'ARMÉE NAZIE ÉTAIENT PRIS DANS UN ÉTAU DE FER ET DE FEU... LE DRAPEAU DE L'U.R.S.S. FLOTTAIT SUR BERLIN...
LE GRÊLÉ ET L'ERMITE PARTICIPÈRENT À CES ULTIMES COMBATS, AVEC LE MÊME HÉROÏSME DONT ILS AVAIENT FAIT PREUVE DANS LA RÉSISTANCE...
1940
MAIS CECI EST UNE AUTRE HISTOIRE ET NOUS ARRÊTERONS ICI LA NARRATION DES EXPLOITS DE CE JEUNE PARTISAN SURNOMMÉ LE "GRÊLÉ 7-13"... TOUT SIMPLEMENT PARCE QUE SON VISAGE TAVELÉ DE ROUSSEUR PORTAIT 7 TACHES SUR UNE JOUE, 13 SUR L'AUTRE...
1945
FIN
1336-10

Gadgetus

Le Journal du GADGET



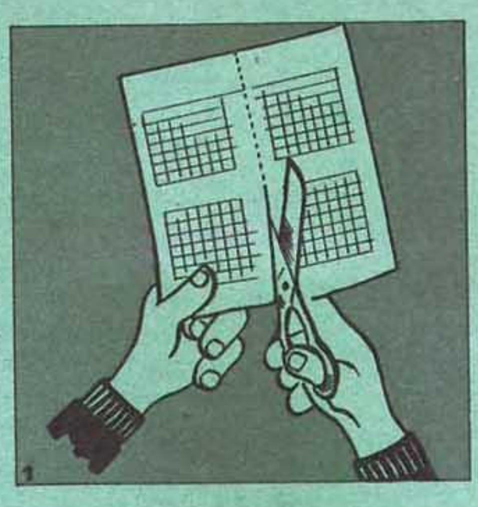
cette semaine :

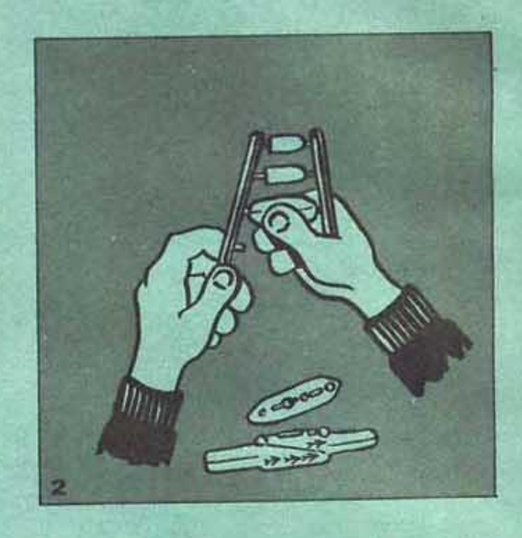
LA BATAILLE NAVALE



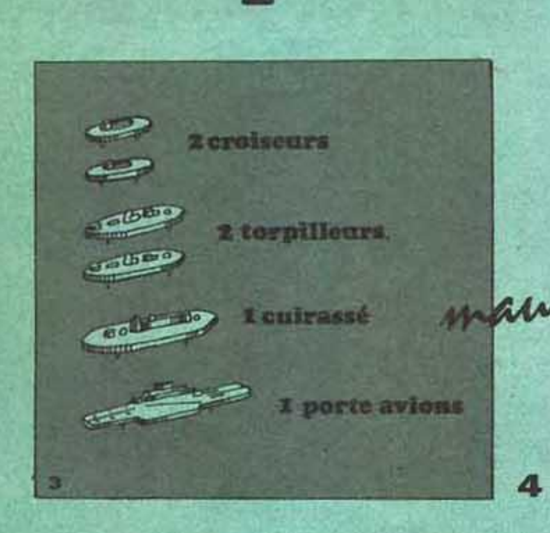
LA BATAILLE NAVALE

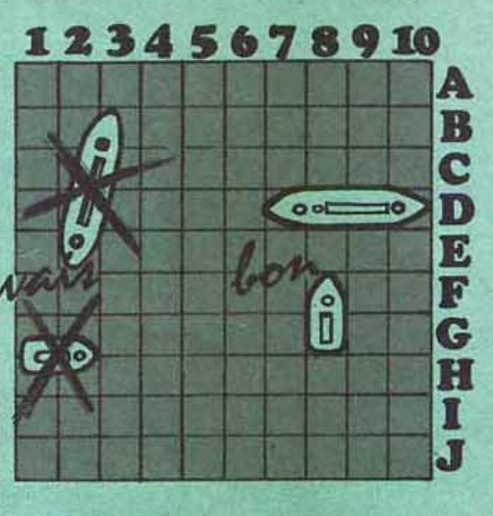
Découpez soigneusement la feuille de polystyrène expansé, comme l'indique le croquis 1.
Détachez les navires de leurs supports (2).

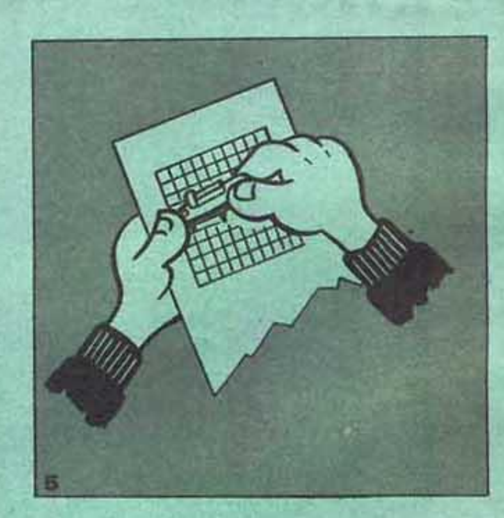




Préparez votre bataille navale







Dans la grille bleue, placez, à l'insu de votre adversaire, votre flotte qui se compose de : 2 croiseurs, 2 torpilleurs, 1 cuirassé, 1 porte-avions (croquis 3). Ces bâtiments ne devant pas se toucher entre eux, ne fût-ce que par un coin, ils ne pourront pas non plus toucher les bords extérieurs de la grille que par un seul côté de case. Vous devez placer vos navires à cheval sur les cases, il est interdit de les placer en diagonale (voir croquis 4).

Attention : un croiseur doit tenir sur 2 cases, 1 torpilleur sur 3 cases, le cuirassé sur 4 cases et le porte-avions sur 5 cases.

Pour fixer vos bateaux sur la grille, enfoncez légèrement les tétons qui se trouvent dessous dans le polystyrène (croquis 5). Le second carré représente les eaux de la flotte adverse dans lesquelles chaque joueur notera les coups portés à l'adversaire.

RÈGLE DU JEU

Pour la première partie, on tire au sort le joueur qui engagera le combat. Par la suite, ce droit est réservé au perdant.

— Le joueur A lance une salve de trois coups en désignant trois cases.

Comment désigner la case qui est votre cible ?

En vous servant des chiffres et des lettres. Par exemple, si vous dites E-5, c'est la case qui se trouve à l'intersection de l'horizontale partant de E et de la verticale partant de 5.

— Le joueur B porte les coups dans son carré et signale au premier joueur les bâtiments touchés ou coulés, sans respecter obligatoirement l'ordre des coups tirés pour ne pas fournir trop de renseignements.

— Le joueur A note sur la grille rouge les coups portés à la flotte adverse (faites une croix dans la case ainsi désignée à l'aide d'un feutre pointe fine. (Il vous sera facile, ensuite, d'effacer les marques en les mouillant légèrement.)

Les joueurs tirent ainsi tour à tour. Le vainqueur sera celui qui aura réussi le premier à couler la flotte de son adversaire, un bâtiment est coulé lorsque toutes les cases qu'il occupe ont été touchées.

BONNE FÊTE MAMAN



LA SEMAINE PROCHAINE, UN GADGET FASTUEUX POUR LA FÊTE DE VOTRE MAMAN!

MAIS SURTOUT GARDEZ LE SECRET JUSQU'AU 6 JUIN!

Le TRÉSOR de SAKAÏ

avec NASDINE HODJA

TEXTE : LECUREUX.
DESSIN : DI MARCO.

NOUS NE FERONS QUE PASSER À TAKOU. J'Y AI D'INNOMBRABLES AMIS ET JE SUIS SÛR QUE POUR UNE FOIS, TOUT SE PASSERA BIEN !...

KADU-KÂ OPINA. IL AVAIT UNE ABSOLUE CONFIANCE EN NASDINE HODJA ...










..."LE NOUVEL ÉMIR RÈGNE PAR LA TERREUR ET SES GARDES SONT AUSSI NOMBREUX QUE LES PÉPINS DANS UNE CITROUILLE !"...


ILS PRÉLÈVENT SUR TOUT CE QUE NOUS VENDONS, UNE PART QUI VA GROSSIR LE TRÉSOR DE SAKAÏ !...
ATTENTION ! UNE PATROUILLE APPROCHE !


TROIS GARDES SE FRAYAIENT SANS MÉNAGEMENT, UN CHEMIN DANS LA FOULE...
...ET MOI, JE VOUS DIS QUE LE PLUS PETIT DE CES DEUX ÉTRANGERS EST LE FAMEUX NASDINE HODJA !


FUIS, NASDINE ! FUIS, MON FILS ! CES BRIGANDS NE T'ÉPARGNERONT PAS !
KADU-KÀ NE LES ÉPARGNERA PAS NON PLUS !


LES GARDES ACCOURAIENT, LE CIMETERRE HAUT... ET CES HOMMES NE COMPRIRENT JAMAIS TRÈS BIEN CE QUI SE PASSA PAR LA SUITE...
1356-2


AAAH !
TU...TU...
KADU-KÀ AVAIT PROJETÉ LE LOURD COUPON DE TISSU, TANDIS QUE NASDINE VIREVOLTAIT AUTOUR D'EUX, LES EMPÊTRANT DANS LA TOILE...


PUIS, KADU-KÀ MARTELA LES TROIS TÊTES DE SES POINGS-MASSUES !
BAM
PONK


ÇA SUFFIT, KADU-KÀ! INUTILE D'EN FAIRE DE LA BOUILLIE!
LA FOULE AVAIT GRANDE ENVIE D'APPLAUDIR LE GÉANT JAUNE...


...MAIS ELLE SE CONTINT À LA VUE D'AUTRES GARDES QUI SURGISSAIENT...
...CEUX-CI BRANDISSAIENT DES ARCS...


LE SAGE A DIT: "QUAND LE MUR EST TROP ÉPAIS, IL FAUT LE CONTOURNER". ÉCOUTONS LE SAGE, KADU-KÀ!


NASDINE S'ENLEVA PAR-DESSUS UN ÉTAL, ÉVITANT UNE VOLÉE DE FLÈCHES...


AH!
...MAIS, SON COMPAGNON, MOINS LESTE, N'EUT PAS LE TEMPS DE BONDIR...


KADU-KÀ!
FUIS, NASDINE! NE T'OCCUPE PAS DE MOI!
1356-3

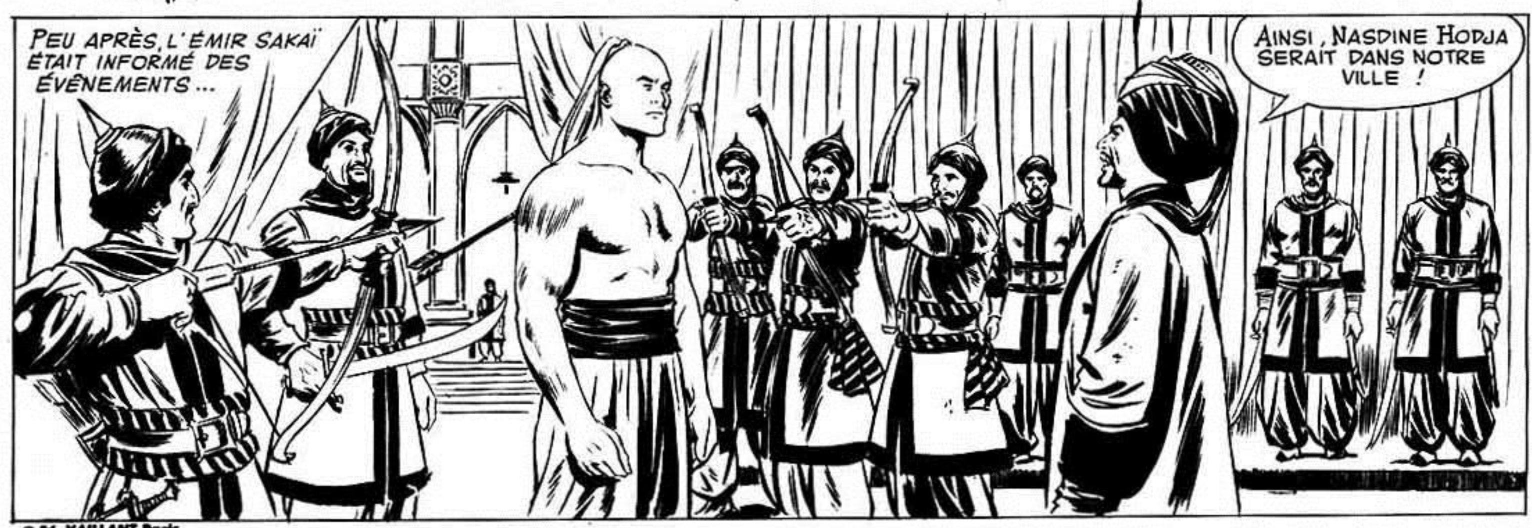

MALGRÉ LA DOULEUR QUE LUI CAUSAIT LA FLÈCHE, LE GÉANT SUPPORTA LE PREMIER ASSAUT DES GARDES...


Mais il fut terrassé par la seconde vague...
Où est passé son complice ?
Laissez-le en vie !


Nasdine avait immédiatement trouvé de l'aide...
Prends, mon frère, prends !


Sous sa gandourah bariolée, il s'était fondu dans la foule... il vit les gardes entraîner son compagnon...


Si cette maudite flèche ne met pas ta vie en danger, je te sortirai de leurs griffes, Kadu-Kă !


Peu après, l'émir Sakaï était informé des événements...
Ainsi, Nasdine Hodja serait dans notre ville !


...Et à peine arrivé, ce démon provoque une émeute !
Sakaï était un tyran comme tant d'autres... autoritaire, vaniteux et cupide...
1356-5


Soignez cette brute et enfermez-le dans un cachot...
Pourquoi tant de clémence, ô lumière de Takou ?


LA LÉGENDE NE DIT-ELLE PAS QUE NASDINE HODJA N'ABANDONNE JAMAIS SES AMIS ?


... SI LA LÉGENDE NE MENT PAS, NOUS TENONS LÀ UN OTAGE DE CHOIX ! CE DÉMON D' HODJA NE FUIRA PAS LA VILLE SANS TENTER DE LE DÉLIVRER ...


...IL TOMBERA ENTRE NOS MAINS, ET NOUS LE TUERONS ! LE GRAND SAKAÏ AURA AINSI L'HONNEUR DE VENGER TOUS LES ÉMIRS ET SULTANS QU'IL A HUMILIÉS !


LE RAISONNEMENT DE L'ÉMIR SAKAÏ N'ÉTAIT PAS FAUX...
...DANS UNE AUBERGE PROCHE DU PALAIS, NASDINE TENAIT LE MÊME ...
JE N'ABANDONNERAI PAS KADU-KÂ !


...MÊME SI JE DOIS ME LIVRER POUR OBTENIR SA DÉLIVRANCE ! MAIS COMMENT AGIR ?... RÉFLÉCHISSONS...


AU PALAIS, DES MAINS EXPERTES AVAIENT EXTRAIT LA FLÈCHE FICHÉE DANS L'OMOPLATE DE KADU-KÂ...

1356-5


...PUIS LE GÉANT AVAIT ÉTÉ ENCHAÎNÉ DANS LES SOUS-SOLS.
...J'ESPÈRE QUE NASDINE NE TOMBERA PAS DANS LE PIÈGE DE SAKAÏ ! QU'IL OUBLIE KADU-KÂ ! QU'IL FUIT !

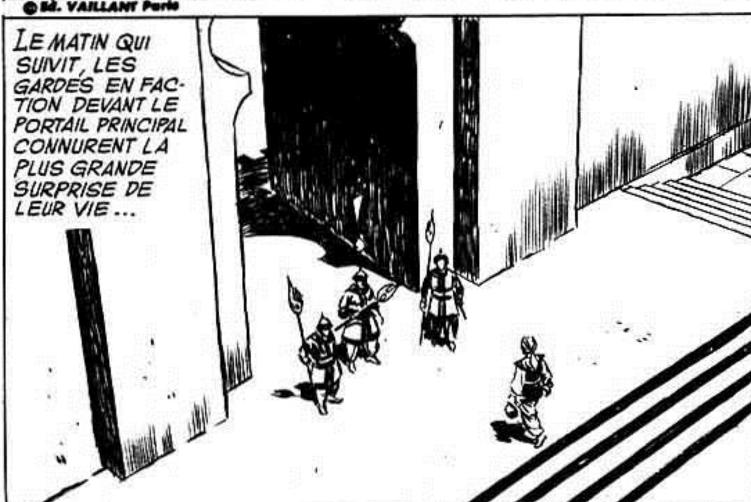

SUIVANT LES ORDRES DE L'ÉMIR SAKAÏ, LA GARDE AVAIT ÉTÉ RENFORCÉE À TOUTES LES ISSUES DU PALAIS, AINSI QUE SUR LE MUR D'ENCEINTE...


ON AFFIRME CE DÉMON PLUS AGILE QU'UN SINGE !
...JE VOUS CONSEILLE DONC LA PLUS GRANDE VIGILANCE, GARDES FIDÈLES !


CETTE NUIT-LÀ, L'"INSAISISSABLE" RENDIT VISITE À TOUS LES AMIS QU'IL AVAIT CONNUS AUTREFOIS ...


NASDINE HODJA, SEUL, POUVAIT OBTENIR CE QU'IL LEUR DEMANDA ...
C'EST LE DERNIER BIJOU DE VALEUR QUE NOUS ONT LAISSÉ LES GARDES.


PRENDS-LE, NASDINE ! PUISSE-T-IL T'AIDER À SAUVER TON COMPAGNON !
MERCI, MÉCHED !


LE MATIN QUI SUIVIT, LES GARDES EN FACTION DEVANT LE PORTAIL PRINCIPAL CONNURENT LA PLUS GRANDE SURPRISE DE LEUR VIE ...


?
?
?
JE SUIS NASDINE HODJA... ET JE SOLLICITE UNE ENTREVUE AVEC LA LUMIÈRE DE TAKOU, LE VÉNÉRÉ ÉMIR SAKAÏ !
1356-6





AINSI, ON AVAIT GUETTÉ TOUTE LA NUIT SUR LE REMPART ET C'EST À LA PORTE PRINCIPALE DU PALAIS QUE NASDINE AVAIT L'AUDACE DE SE PRÉSENTER !














L'"INSAISISSABLE" VIDA SON SAC DE TOILE SUR UNE TABLE BASSE ...
OOOOH !... D'OÙ TIENS-TU CES MERVEILLES !?


DES BIJOUX D'OR ET D'ARGENT, DES RUBIS ET DES DIAMANTS SCINTILLAIENT DE MILLE FEUX ...
JE VOUS LES OFFRE, Ô LUMIÈRE !


MES AMIS DE TAKOU M'ONT CONFIÉ CE TRÉSOR. ILS PENSENT QU'EN VOUS L'OFFRANT, J'OBTIENDRAI LA LIBÉRATION DE MON COMPAGNON KADU-KÂ ...


HA ! HA ! HA ! TOI ET TES AMIS ÊTES STUPIDES !


...RIEN NE M'EMPÊCHE DE CONSERVER CES JOYAUX ET DE VOUS FAIRE DÉCAPITER, TOI ET TON COMPLICE !


ÇA NON PLUS VOUS NE LE FEREZ PAS, Ô SAKAÏ !
ET POURQUOI DONC ?...



VOUS ÊTES BIEN TROP AVISÉ POUR VOUS CONTENTER DE CECI ALORS QUE VOUS POUVEZ EN OBTENIR DIX FOIS, VINGT FOIS PLUS !
1356-8


QUE VEUX-TU DIRE, HODJA ?... JE NE TE COMPRENDS PAS !
TOUT EST POURTANT SIMPLE, Ô SEIGNEUR DE TAKOU !


LE PEUPLE DE LA VILLE.. VOUS LE SAVEZ, SE MÉFIE DE VOS GARDES... MAIS IL NE SE MÉFIE PAS DE MOI !


JE PEUX ALLER LUI DIRE QUE CETTE "RANÇON" NE VOUS SUFFIT PAS ET VOUS RAMENER, CHAQUE MATIN, AUTANT DE JOYAUX QU'AUJOURD'HUI !


L'IDÉE SÉDUISAIT VISIBLEMENT L'ÉMIR SAKAÏ...
TU TRAHIRAIS DONC TES FRÈRES ? CE N'EST PAS CONFORME À TA LÉGENDE, HODJA !


UNE LÉGENDE N'EST QU'UNE LÉGENDE, Ô LUMIÈRE. JE SAIS FAIRE UNE ENTORSE À LA MIENNE QUAND J'Y TROUVE MON PROFIT...
QUE VEUX-TU DIRE ?


IL EN COÛTAIT À L'INSAISISSABLE DE MENTIR À CE POINT. IL FIT POUR CELA APPEL À TOUT SON SANG-FROID...
CONSIDÉREZ-MOI DÉSORMAIS COMME VOTRE PLUS FIDÈLE SERVITEUR, Ô LUMIÈRE DES LUMIÈRES !


QUAND VOUS SEREZ SATISFAIT DE MES SERVICES, VOUS LIBÉREREZ KADU-KÂ ET VOUS NOUS VERSEREZ ...EUH... DISONS 100 TANGHAS D'OR POUR QUITTER LA VILLE.


IL SUT AUSSI LIRE LES PENSÉES DE L'ÉMIR...
...JE PEUX METTRE HODJA À L'ÉPREUVE ET LE FAIRE SURVEILLER DISCRÈTEMENT PAR MES GARDES...
1356-5


JE SUIS D'ACCORD, HODJA ! QUAND TU M'AURAS RAPPORTÉ DIX FOIS AUTANT DE JOYAUX, JE LIBÉRERAI TON COMPAGNON !


L'ÉMIR SAKAÏ DONNA DES ORDRES POUR QUE NASDINE HODJA FÛT LIBRE DE CIRCULER DANS LA VILLE, OÙ BON LUI SEMBLAIT.


MAIS L'"INSAISISSABLE" N'ÉTAIT PAS DUPE ... IL REMARQUA TRÈS VITE LES DEUX GARDES ATTACHÉS À SES PAS ...


ILS ME SURVEILLENT, MAIS ILS EN SERONT POUR LEURS FRAIS !
A NOUVEAU, NASDINE FIT LA TOURNÉE DE SES AMIS.


ET LE LENDEMAIN, IL SE PRÉSENTAIT À L'ÉMIR ...
VOILÀ LA RÉCOLTE DE CETTE NUIT, Ô SAKAÏ VÉNÉRÉ !


D'AUTRES BIJOUX, D'AUTRES DIAMANTS ALLÈRENT GROSSIR LE TRÉSOR DE L'ÉMIR, QU'IL CONSERVAIT DANS UN ÉNORME COFFRE ...


SAKAÏ ÉTAIT ENCHANTÉ. IL AVAIT QUESTIONNÉ SES GARDES-ESPIONS ET...
HODJA DIT LA VÉRITÉ, Ô SEIGNEUR. NOUS NE L'AVONS PAS PERDU DE VUE PENDANT QU'IL ERRAIT DANS LES FAUBOURGS.


... IL ENTRAIT DANS LES AUBERGES ET LES MASURES ET, CHAQUE FOIS QU'IL EN RESSORTAIT, SON SAC ÉTAIT PLUS GROS !
1356-10


SAKAÏ-LE-CUPIDE FÉLICITA HYPOCRITEMENT NASDINE...
TU RÉUSSIS LÀ OÙ MES GARDES ÉCHOUENT ! TU M'EN VOIS RAVI, HODJA !


TU ES LIBRE DE CIRCULER DANS LE PALAIS... EN ATTENDANT LA PROCHAINE RÉCOLTE !


L'INSAISISSABLE AVAIT ATTEINT SON BUT, METTRE L'ÉMIR SAKAÏ EN CONFIANCE. IL NE LUI RESTAIT QU'À APPLIQUER SON PLAN...


LES GARDES QU'IL CROISAIT DANS LES COULOIRS DU PALAIS LUI LANÇAIENT DE NOIRS REGARDS...
ILS SONT FURIEUX. MA TÊTE N'A PAS ENCORE VOLÉ DE MES ÉPAULES !...

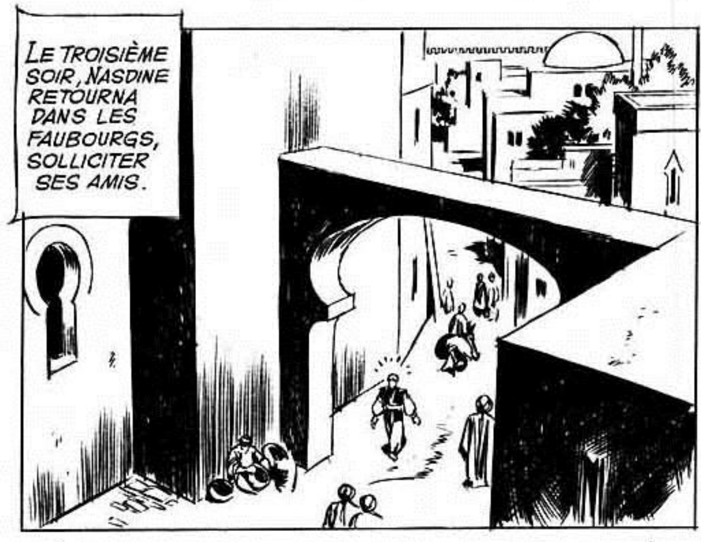

... ET JE SUIS CERTAIN QUE SAKAÏ, AU FOND, PENSE COMME EUX...


ET QUAND HODJA NE RAMÈNERA PLUS D'OR, JE ME DÉBARRASSERAI DE LUI !


UNE SEULE SALLE ÉTAIT INTERDITE À L'INSAISISSABLE, CELLE DU TRÉSOR DE L'ÉMIR QUE GARDAIENT NUIT ET JOUR, CINQ GARDES...


MAIS NASDINE GRAVA DANS SA MÉMOIRE LA DISPOSITION DES LIEUX, ET...
...DANS UN COULOIR, TOUJOURS DÉSERT, IL FIT AUTRE CHOSE...
1356-11


AH !... SI KADU-KÂ ÉTAIT AVEC MOI, CELA IRAIT BEAUCOUP PLUS VITE !


LE TROISIÈME SOIR, NASDINE RETOURNA DANS LES FAUBOURGS, SOLLICITER SES AMIS.


...ET IL REVINT DE CETTE "TOURNÉE" AVEC PLUS DE JOYAUX ENCORE QUE LES FOIS PRÉCÉDENTES...


...LESQUELS ALLÈRENT GONFLER LE TRÉSOR DE L'ÉMIR SAKAÏ...
TU ES DÉCIDÉMENT UN PRÉCIEUX...
...SERVITEUR, HODJA !


LE QUATRIÈME ET LE CINQUIÈME JOURS, LA "RÉCOLTE" FUT TOUT AUSSI BONNE... LES GARDES-ESPIONS...
...NE SURVEILLAIENT MÊME PLUS L'"INSAISISSABLE".


LE SIXIÈME JOUR, L'ÉMIR SAKAÏ S'INQUIÉTA...
TES AMIS N'AURONT BIENTÔT PLUS UN TANGHA À TE DONNER !


NE VOUS INQUIÉTEZ PAS, Ô LUMIÈRE DE TAKOU... JE VOUS AI DONNÉ MA PAROLE DE RAMENER DES JOYAUX PENDANT DIX JOURS... JE LA TIENDRAI !


L'"INSAISISSABLE POUVAIT NON SEULEMENT CIRCULER LIBREMENT DANS LE PALAIS, MAIS IL ÉTAIT AUTORISÉ À VOIR KADU-KÂ...
1356-12


J'AI APPRIS PAR LES GARDES CE QUE TU FAIS POUR MOI, NASDINE, MAIS JE NE L'ADMETS PAS.


JE N'ADMETS PAS QUE TU PILLES LES PAUVRES GENS, EN MISANT SUR L'ADMIRATION QU'ILS ÉPROUVENT POUR TOI !


DU CALME, KADU-KÂ, DU CALME... TU COMPRENDRAS PLUS TARD QUE J'AI EU RAISON...


LE DIXIÈME JOUR ARRIVA ENFIN... NASDINE RAMENA À SAKAÏ LA DERNIÈRE PARTIE DE LA "RANÇON"...


J'AI TENU PAROLE, Ô SAKAÏ... J'ESPÈRE QUE VOUS TIENDREZ LA VÔTRE ET FEREZ LIBÉRER KADU-KÂ !
EUH... EUH...


J'AI BEAUCOUP RÉFLÉCHI, HODJA... TU RÉCOLTES LES JOYAUX AVEC UNE TELLE FACILITÉ QUE J'AI DÉCIDÉ DE...
...REVOIR NOS CONDITIONS !...


KADU-KÂ NE SERA LIBÉRÉ QUE LORSQUE TU M'AURAS RAPPORTÉ SON POIDS EN OR ET EN BIJOUX !


NASDINE AVAIT PRÉVU CETTE RÉACTION DU CUPIDE SAKAÏ... CET ÊTRE ÉTAIT INSATIABLE !
EUH... KADU-KÂ EST UN COLOSSE...
...IL ME SERA BIEN DIFFICILE DE VOUS RAMENER SON POIDS...


...EN BIJOUX !
ALLONS DONC ! JE TE FAIS CONFIANCE, MON CHER HODJA !
1356-13


CE SOIR-LÀ, NASDINE SORTIT DU PALAIS SALUÉ PAR LES FACTIONNAIRES, COMME LES AUTRES SOIRS...


... MAIS, CONTRAIREMENT AUX AUTRES SOIRS, IL NE S'ENFONÇA PAS DANS LES TÉNÈBRES DES FAUBOURGS...
LES GARDES NE M'ESPIONNENT PLUS DEPUIS DEUX JOURS...


IL REVINT VERS LE MUR D'ENCEINTE...
C'EST LE MOMENT DE DÉLIVRER KADU-KÀ !


...QU'IL ESCALADA AVEC L'AGILITÉ D'UN SINGE.
JE CONNAIS MAINTENANT TOUTES LEURS HABITUDES...


LES GARDES SONT IVRES MORTS DANS LEUR POSTE ET SAKAÏ DORT COMME UN BIENHEUREUX, EN RÊVANT À SON TRÉSOR !


L'"INSAISISSABLE" ÉTAIT DANS LA PLACE. IL CONNAISSAIT DÉSORMAIS LE MOINDRE CORRIDOR DU PALAIS...

1356-14


...SEULS SONT PEUT-ÊTRE ENCORE ÉVEILLÉS LES HOMMES QUI GARDENT LA SALLE AU TRÉSOR...


NASDINE DESCENDIT À PAS DE LOUP L'ESCALIER QUI CONDUISAIT AU SOUS-SOL... LE GEÔLIER ÉTAIT LÀ, ASSOUPI À DIX PAS DE KADU-KÀ, LEQUEL DORMAIT PROFONDÉMENT...


...SI PROFONDÉMENT QU'IL N'ENTENDIT MÊME PAS L'"INSAISISSABLE" INTERPELLER LE GARDE...
DEBOUT, L'HOMME !
HEU... OOOH !...


OUVRE CES CADENAS !... ET VITE !
HEU... CE... C'EST UN ORDRE DE L'ÉMIR ?


NON, MAIS TU POURRAS TOUJOURS PRÉTENDRE QUE JE T'AI TRANSMIS CET ORDRE... POUR SAUVER TA TÊTE !
1356-15


UN INSTANT PLUS TARD LES CHEVILLES DU CAPTIF ÉTAIENT LIBÉRÉES...


MAIS NASDINE DUT SECOUER FORTEMENT SON COMPAGNON POUR LE RÉVEILLER !
HOLA, KADU-KÀ !... SI TU RÊVAIS DE LIBERTÉ, TON RÊVE EST EXHAUSSÉ !


QUE...QUE...
L'"INSAISISSABLE" REFERMAIT DÉJÀ LES BRACELETS DE FER SUR LES CHEVILLES DU GÉOLIER...
?
...NASDINE?


À L'AIDE!
AU SEC....
FLAC
LE POING DU GÉANT MIT UN TERME AUX CRIS D'ALARME.


...MAIS CEUX-CI AVAIENT ÉTÉ ENTENDUS ET SE COLPORTAIENT D'UN BOUT À L'AUTRE DU PALAIS...


DEUX GARDES QUI DÉVALAIENT L'ESCALIER ARRIVÈRENT EN BAS BEAUCOUP...
...PLUS VITE QU'ILS NE LE SOUHAITAIENT...


COMMENT SORTIRONS-NOUS DU PALAIS ?
CONFIANCE, KADU-KÀ...


NASDINE ET SON COMPAGNON ÉTAIENT MAINTENANT AU REZ-DE-CHAUSSÉE...
JE POURRAIS Y CIRCULER LES YEUX BANDÉS !

1356-16


...OÙ D'AUTRES GARDES, IGNORANT D'OÙ ÉTAIENT VENUS LES CRIS D'ALARME, COURAIENT EN TOUS SENS...


L'"INSAISISSABLE" ENTRAÎNAIT KADU-KÀ VERS UN LONG CORRIDOR ...
PAR ICI ... PAR ICI !...


CEPENDANT, L'ÉMIR SAKAÏ, ARRACHÉ À SON SOMMEIL PAR LE TUMULTE, SE PRÉCIPITAIT VERS LA SALLE AU TRÉSOR ...


LA PRÉSENCE DES CINQ GARDES EN FACTION DEVANT LA PORTE LE RASSURA ...
PERSONNE N'EST ENTRÉ DANS CETTE SALLE, N'EST-CE PAS ?


ABSOLUMENT PERSONNE, Ô LUMIÈRE DE TAKOU !
SAKAÏ ENTRA DANS LA SALLE...


... REFERMA LA PORTE DERRIÈRE LUI ET CONTEMPLA AVEC SATISFACTION L'ÉNORME COFFRE AU TRÉSOR...


IL CARESSA LONGUEMENT LE LOURD COUVERCLE DE CUIR REPOUSSÉ ...
GRÂCE À CE STUPIDE HODJA IL SERA BIENTÔT PLEIN !...
1356.17


COMME S'IL AVAIT ÉTÉ MORDU PAR UN SERPENT, SAKAÏ FIT UN BRUSQUE SAUT EN ARRIÈRE ...
OOOOOOOH !

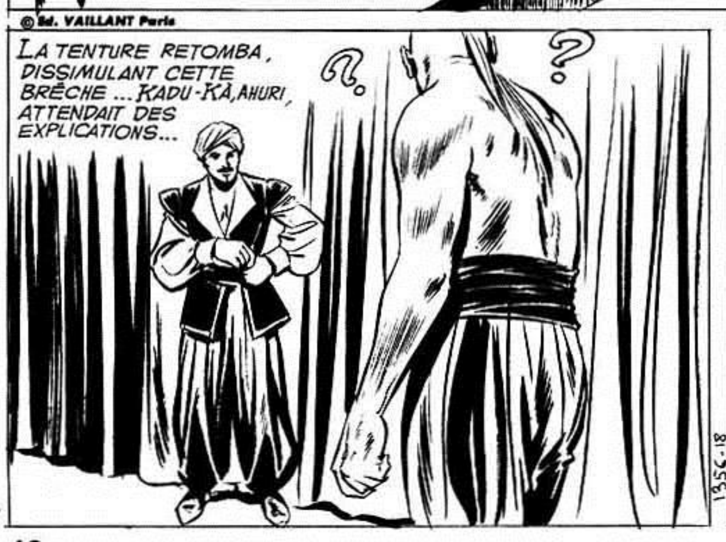

LE COUVERCLE DU COFFRE SE SOULEVAIT LENTEMENT... UNE VOIX S'EN ÉLEVA ...
L'ESPRIT DE TOUS CEUX QUE TU AS VOLÉS EST VENU TE CHÂTIER, SAKAÏ !!


AAAAAAH !
C'ÉTAIT PLUS QUE N'EN POUVAIT SUPPORTER LE CŒUR DE L'ÉMIR ... IL ÉMIT UN RÂLE D'ÉPOUVANTE ...


...ET S'ABATTIT LOURDEMENT SUR LES DALLES, FOUDROYÉ PAR LA PEUR.
JE NE PENSAIS PAS QUE LES CHOSES IRAIENT SI VITE, KADU-KÂ !


RELEVANT BRUSQUEMENT LE COUVERCLE, NASDINE HODJA JAILLISSAIT DU COFFRE !
LA "LUMIÈRE" DE TAKOU S'EST ÉTEINTE À TOUT JAMAIS !


IL REFERMA LE COUVERCLE ET REJOIGNIT SON COMPAGNON QUI L'ATTENDAIT PRÈS DE LA BRÈCHE CREUSÉE DANS LA MINCE CLOISON...


LA TENTURE RETOMBA, DISSIMULANT CETTE BRÈCHE ... KADU-KÂ, AHURI, ATTENDAIT DES EXPLICATIONS...
?
?
1356-18


MAIS IL NE LES EUT PAS CAR QUELQUES GARDES S'ÉLANÇAIENT VERS EUX ...
LE MOMENT EST VENU DE DÉMONTRER...
...TES TALENTS, KADU-KÂ !

CE FUT UNE MAGNIFIQUE DÉMONSTRATION .. DES CORPS S'ENTRECHOQUÈRENT BRUTALEMENT ...

SCHLAC

... ET D'AUTRES VOLTIGÈRENT POUR ALLER S'ENTASSER SUR LES PREMIERS !

LE CHEMIN EST LIBRE, FRÈRE ! LA LIBERTÉ NOUS ATTEND !

MAIS DES GARDES VEILLENT SUR LE REMPART !

C'EST POURQUOI NOUS EMPRUNTERONS LE PORTAIL, COMME D'HABITUDE !

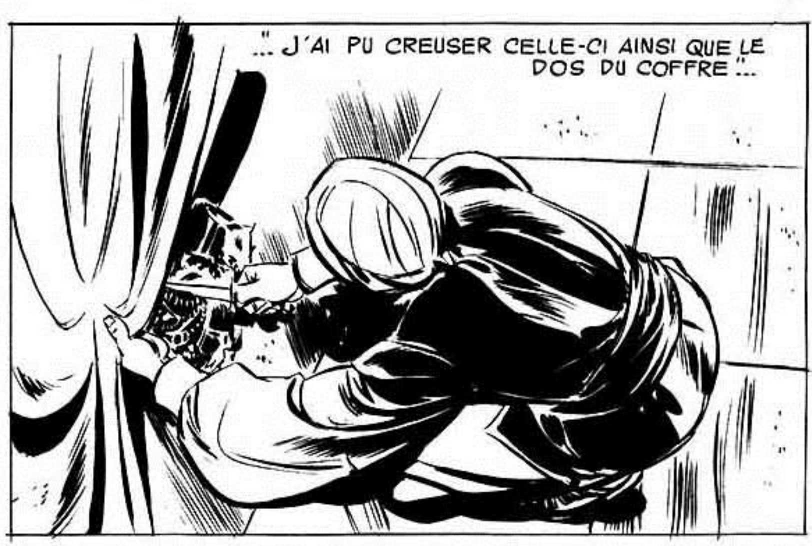









MAIS CE TRÉSOR ?... M'EXPLIQUERAS-TU ENFIN ?...
DÈS LE PREMIER JOUR J'AVAIS REPÉRÉ L'EMPLACEMENT DU COFFRE PAR RAPPORT À LA CLOISON ...


..."J'AI PU CREUSER CELLE-CI AINSI QUE LE DOS DU COFFRE"...


..."À L'INSU DE TOUS, J'AVAIS DIRECTEMENT ACCÈS AU TRÉSOR DE SAKAÏ !!"...


..."ET JE REPRENAIS CHAQUE SOIR À CE COQUIN LES BIJOUX QUE JE LUI AVAIS RAPPORTÉS LE MATIN ! J'EN REPRENAIS MÊME UN PEU PLUS ! BEAUCOUP PLUS !"


MAIS SAKAÏ AURAIT DÛ S'APERCEVOIR QUE ...
NON, J'AVAIS RELEVÉ LE FOND DU COFFRE ...


..."ET LAISSÉ UNE NAPPE DE JOYAUX ... SAKAÏ VOYAIT DONC SON TRÉSOR AUGMENTER ... ALORS QU'IL "FONDAIT" PAR LE DESSOUS !"

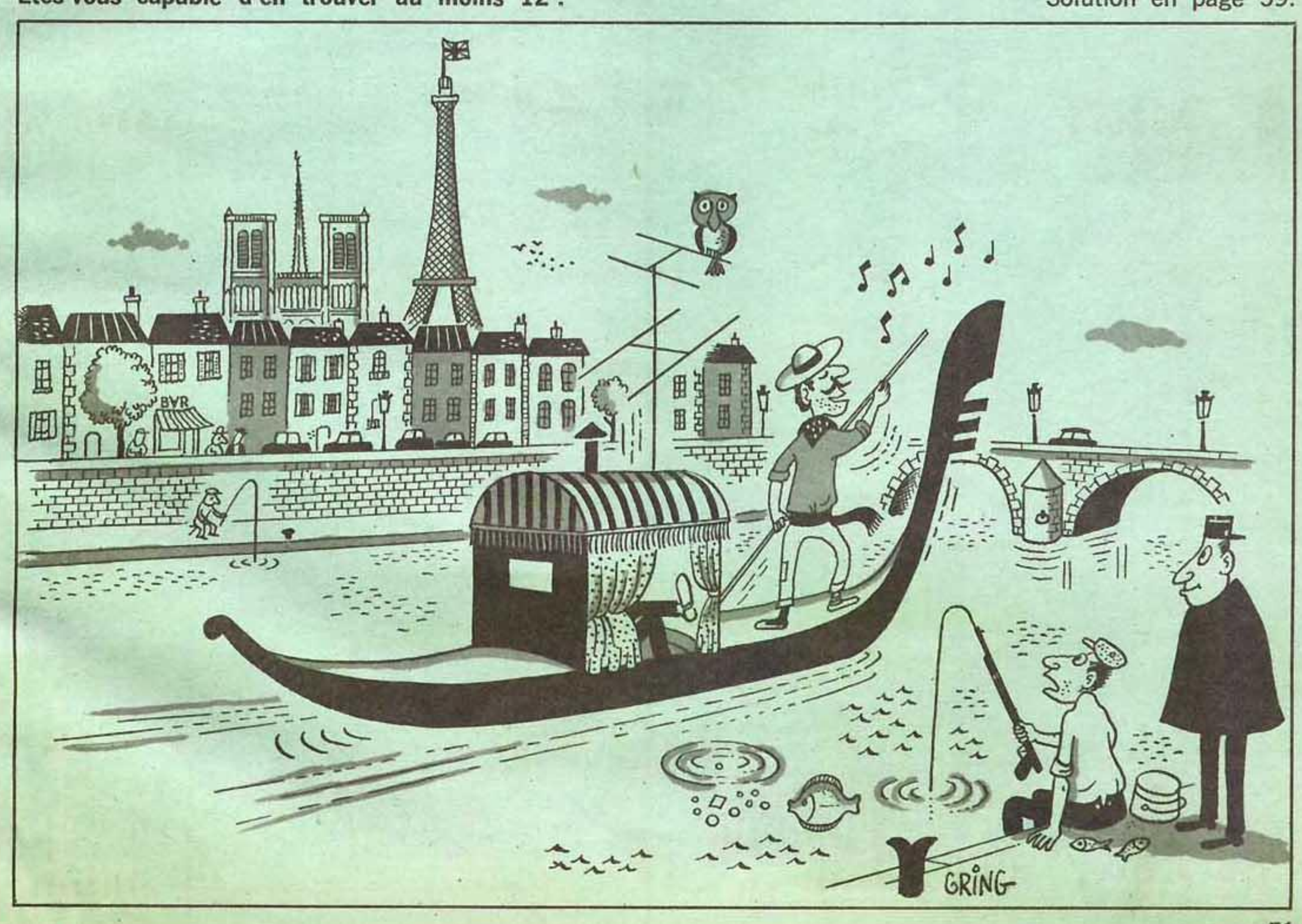

..."ET ALORS QU'IL CROYAIT QUE JE RÉCOLTAIS DES BIJOUX POUR LUI, JE RESTITUAIS À NOS AMIS CE QU'IL LEUR AVAIT JADIS VOLÉ !"
1356-20


LE RIRE DU GÉANT JAUNE TONNAIT DANS LA RUELLE. MAIS CECI N'AVAIT AUCUNE IMPORTANCE. L'"INSAISISSABLE" ET SON COMPAGNON ÉTAIENT DÉJÀ DANS UN QUARTIER AMI ...
FIN de l'épisode

Journal des Jeux

Une gondole sur la Seine : bizarre... bizarre... et ce n'est pas la seule anomalie !

L'agent de police et le pêcheur ont l'air étonné de voir passer sur la Seine une gondole de Venise. Il y a de quoi s'étonner plus encore en découvrant les erreurs et anomalies qui fourmillent dans ce dessin. Etes-vous capable d'en trouver au moins 12 ? Solution en page 59.



ENIGME...



par MOALLIC et DE NEUBOURG

Observez chaque détail et menez l'enquête avec Ludovic, détective privé.

LE COLLIER DE PERLES

La jeune vedette de la chanson, Jenny Lalouette, fait ses bagages pour partir en tournée. Ludovic, ami des parents de la jeune femme, est venu l'embrasser avant son départ.



1. Jenny Lalouette a un collier de perles véritables de grande valeur ; elle le montre à Ludovic qui l'examine soigneusement.





2. Quelques jours plus tard, Jenny téléphone à Ludovic de l'hôtel où elle est descendue à Monte-Carlo ; son collier a disparu. Dans la chambre d'hôtel, Jenny raconte à Ludo comment elle a trouvé l'écrin vide le matin même.



3. Accoudé au bar, Ludo bavarde avec Jenny, tout en parcourant la salle des yeux. Il y a là quelques clients, installés dans des fauteuils autour de petites tables rondes.



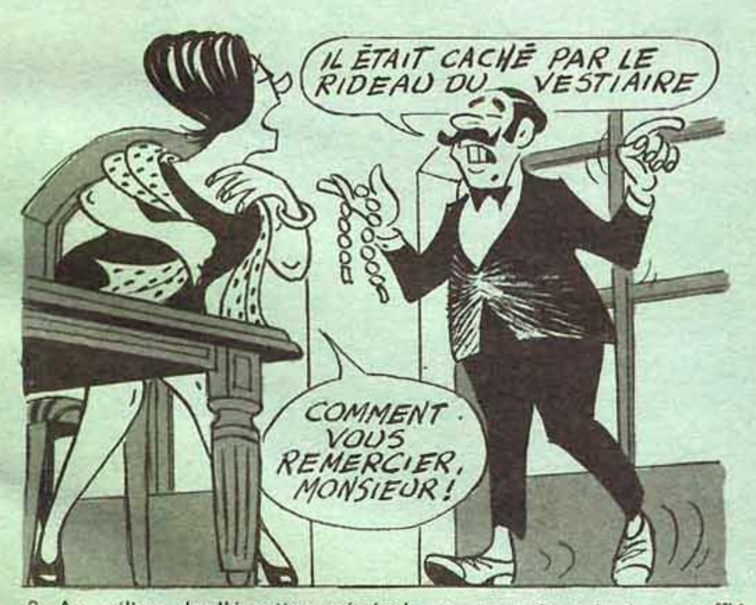


4. Alors qu'une cliente se levait, son écharpe a glissé à terre, Ludo se précipite pour la ramasser. Ludo et Jenny ont repris leur conversation et décident d'aller passer la soirée au casino.





5. Au casino, ils remarquent la Péruvienne assise à une table de jeux. Soudain, celle-ci se lève en hurlant, portant les mains à son cou. Un inspecteur s'est précipité.





6. Au milieu de l'émotion générale, un monsieur tout essoufflé se précipite, un collier à la main.
Encore émue, la Péruvienne quitte le casino. Ludo se précipite au vestiaire et invite Jenny à en faire autant.

OU SE TROUVE LE COLLIER DE PERLES ?

La riche péruvienne est-elle une voleuse ?

Solution en page 59.

TEST

Gribouille entrait dans l'eau pour ne pas se mouiller, quand il commençait à pleuvoir. Il n'était pas futé !

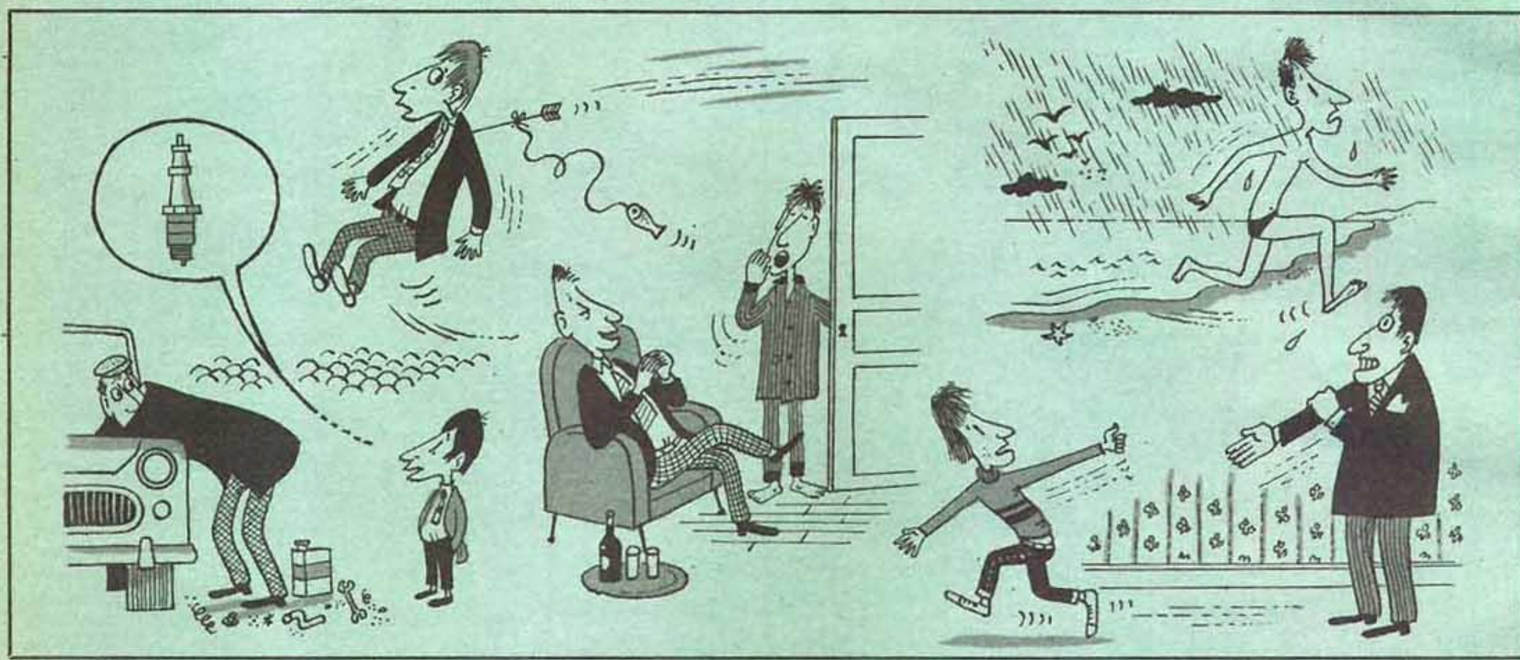
Jocrisse apportait sous son bras le cadran solaire quand son maitre lui demandait l'heure, en disant : « Je n'y connais rien, regardez donc vous-même. » Il n'était pas futé.

Et Simplet, plus près de nous, n'était pas très futé non plus.

Et pourtant Gribouille, Jocrisse et Simplet étaient très gentils à leurs heures. Ils n'étaient pas malins, ni perspicaces, ils n'avaient pas l'esprit clair et rapide, mais ils étaient cependant dotés de bonté et d'un certain bon sens.

Tout ceci pour vous dire que si, par hasard, ce petit jeu-test vous révèle que vous n'êtes pas très futé, n'en faites pas une maladie. Vous avez certainement d'autres qualités qui compensent. Et s'il vous dit que vous êtes futé, eh bien, tant mieux !

ETES-VOUS FUTE ?



	OUI	NON
1. Quand on vous fait des blagues, vous en rendez-vous compte très vite ?	....	....
2. Quand quelque chose ne va pas dans une mécanique, trouvez-vous souvent la cause de la panne ?	....	....
3. Vous laissez-vous surprendre souvent par le mauvais temps sans imperméable ni parapluie ?	....	....
4. Quand vous êtes insupportable à la maison (je suppose que ça vous arrive, non ?), vous arrêtez-vous de faire l'imbécile juste à temps pour éviter la gifle ?	....	....
5. Peut-on vous faire marcher, c'est-à-dire vous raconter des histoires invraisemblables que vous acceptez « argent comptant » ?	....	....
6. Vous arrangez-vous à l'école pour ne pas être puni par erreur ?	....	....
7. Vous arrive-t-il de vous perdre quand vous vous promenez ?	....	....
8. Quand vous êtes invité chez les parents d'un de vos amis, partez-vous à temps, avant qu'on donne des signes visibles d'impatience parce que vous ne vous décidez pas à prendre congé ?	....	....
9. Dit-on parfois de vous : « Toi, tu es trop malin. »	....	....
10. Vous rendez-vous compte quand un commerçant se trompe en vous rendant la monnaie ?	....	....
11. Quand un ami est dans une situation embarrassante, vous demande-t-il en général conseil ?	....	....
12. Y a-t-il des gadgets de « PIF » que vous n'arrivez pas à construire ?	....	....

Marquez un point chaque fois que vous avez répondu « OUI » à l'une des questions suivantes : 1, 2, 4, 6, 8, 9, 10, 11.
Un point également pour « NON » à : 3, 5, 7, 12.
Faites le total de vos points, puis allez voir aux solutions page 59, ce qu'il faut en penser.

ENIGME

PAR O.-A. GRANDJEAN

« LES DIAMANTS VOLES »

Mme de La Perlouze vient de constater avec désespoir le vol de sa parure de diamants. Immédiatement, le commissaire Lahure se rend sur les lieux et examine avec soin la petite armoire vitrée dans laquelle, chaque soir, Mme de La Perlouze enferme ses bijoux.

— Voyez, monsieur le Commissaire, l'écrin est toujours à sa place, là, sur l'étagère du haut, tout à fait à droite.

— C'est toujours là que vous le rangiez ? Vous ne l'avez pas changé de place avant ma venue ?

— Non, je n'ai touché à rien.

Lahure constate que la serrure est toujours fermée et n'a pas été forcée. Par contre, le voleur a découpé une ouverture dans la vitre, à gauche de l'écrin vide, ouverture assez grande pour y passer la main.

— Apparemment madame, votre voleur était dans la maison : je n'ai constaté aucune effraction et vous me dites que toutes les issues possibles étaient fermées.

— Justement, pour éviter tout cambriolage, nous avons disposé des grilles électriques et des systèmes d'alarme à toutes les ouvertures. Quand je pense que j'ai sans doute rencontré mon voleur, j'en ai froid dans le dos !

— Vous avez des employés qui couchent ici ?

— Oui, monsieur le Commissaire, cinq.

— Voulez-vous les faire venir ?

Les cinq personnages étant réunis, Lahure leur serre la main avant de répondre à leur salut, et il déclare aussitôt à la stupéfaction générale :

— Madame, j'ai trouvé votre voleur !

LISTE DES GAGNANTS DU SUPER-JEU-CONCOURS PRIME N° 1347

Du 1er au 4e prix : une CADY.

BARRAULT Jean-Michel, 13 ans, 91 - Sainte-Geneviève-des-Bois. — CHABOCHE Alain, 10 ans, 36-Châteauroux. — GAVART Patrice, 9 ans, 93-Montfermeil. — TAHIRI Cédric, 14 ans, 75 - Paris-XVIe.

5e prix : une BASE SPATIALE.

PAMMACHIUS Gérard, 14 ans, 13-La Ciotat.

Du 6e au 9e prix : un CRUISER, offert par Exico.

QUENTIN Brigitte, 11 ans, 51-Reims. — FELIX Gérald, 14 ans, 94-Champigny. — MONTREUIL Didier, 14 ans, 50-Granville. — POUILLE Hugues, 10 ans, 59 - Marc-en-Barœul.

Du 10e au 11e prix : un ORDINATEUR.

GALIANA Marc, 11 ans, 50-EQUEURDREVILLE. — SOULAIGNE Claude, 14 ans, 49-Cholet.

Du 12e au 14e prix : un SUPER-DING-BALL.

GATTI Serge, 11 ans, 69 - Lyon-Ier. — FALCOZ-VIGNE René, 10 ans, 38 - La Tour-du-Pin. — CACIN Jean-François, 14 ans, 95-Ermont.

Du 15e au 17e prix : un GARAGE PLIANT.

CLUZEAU Pascal, 10 ans, 93-Bondy. — MAURICE Patrick, 13 ans, 95 - Beaumont-sur-Oise. — HERAULT Patrick, 13 ans, 86 - Dance-Saint-Romain.

Du 18e au 26e prix : un JEU DES MILLE BORNES.

BARRERA Lionel, 11 ans, La Grande Cazaulx, 13 - Marseille-XIIe. — FOURMESTRAUX Françoise, 13 ans, 77 - Dammarie-les-Lys. — PROT Thierry, 10 ans, 17-La Rochelle. — BORDAS Béatrice, 11 ans, 91-Arpajon. — BALLU Véronique, 10 ans, 77 - Pontault-Combault. — ZANZALONE Eric, 10 ans, 38-Echirolles. — BADER Philippe, 11 ans, 54-Vandœuvre. — PELOTON Sonia, 12 ans, 17 - Rochefort-sur-Mer. — PERRIN Francis, 14 ans, 54-Lunéville.

Du 27e au 56e prix : un LIVRE, « les Enfants de Vallauris et les taureaux », illustré par Picasso.

LECHEMIA Jean-Luc, 10 ans, 95-Bezons. — BERVILLE Christophe, 6 ans, 59-Lille. — ARNAUD Patrick, 10 ans, 06-Le Cannet. — KOURCHIDIAN Alain, 15 ans, 93- Bobigny. — LECLAVIER Yves-Marie, 12 ans, 76 - Neuville-les-Dieppe. — RAPIN Jean-Christophe, 76-Eu. — MARTINEZ Richard, 10 ans, 13 - Marseille-IXe. — ROUGET Sylvie, 14 ans, 16-Ruelle. — SZEPETOWSKI Michel, 12 ans, 06-Nice. — GOUNIOT Raymond, 13 ans, 06-Nice. — VENIER Jean-Marc, 14 ans, 49 - Maze-sur-Louet. — DRAA Gérard, 13 ans, 05-Espinasses. — CAZES Serge, 14 ans, 91 - Vert-le-Petit (Le Bouchet). — SZAJNER Bruno, 11 ans, 60 - Montagny-Sainte-Félicité. — VICAR Daniel, 10 ans, 06-Nice. — LOURS Thierry, 11 ans, 37 - La-Croix-en-Touraine. — MOIRE Pascal, 12 ans, 08 - Charleville-Mézières. — LELIEVRE Thierry, 93-La Courneuve. — PEREZ Jean-David, 12 ans, 19-Brive. — DAMIOLINI Patrick, 13 ans, 14 - Condé-sur-Noireau. — DOUX Michel, 12 ans, 13 - Marseille-Xe. — AUTHENAC Pascal, 15 ans, 92 - Chatenay-Malabry. — MAILLARD Chantal, 9 ans, 60 - Margny-les-Compiègne. — MALLO Eric, 8 ans, 78-Bailly. — GRIVELET Bruno, 11 ans, 78-Versailles. — LEGENDRE Thierry, 10 ans, 72 - La Chartre-sur-le-Loir. — MARGUERAY Martine, 77 - Bassise-le-Roi. — HENRY Serge, 9 ans, 06-Cannes. — ALLAL José, 75-Paris. — MONSET Serge, 82-Auvillar.

le jeu des bulles

PAR ROGER DAL

Ça mord?

Concours de pêche sur les bords de la petite rivière qui côtoie le village. Monsieur le Maire dit que le concours est terminé. Chacun va donc compter ses prises.

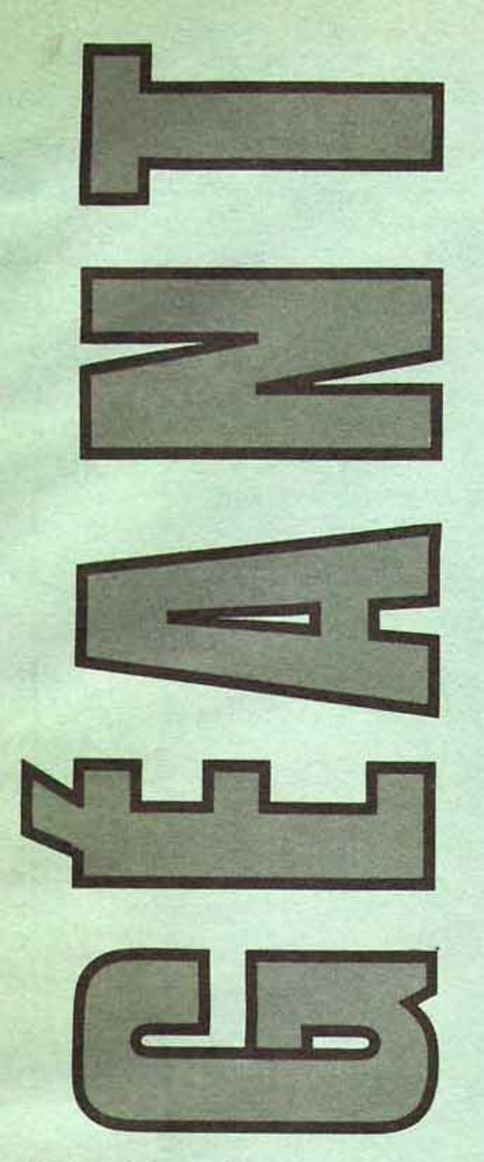
Prises et surprises.

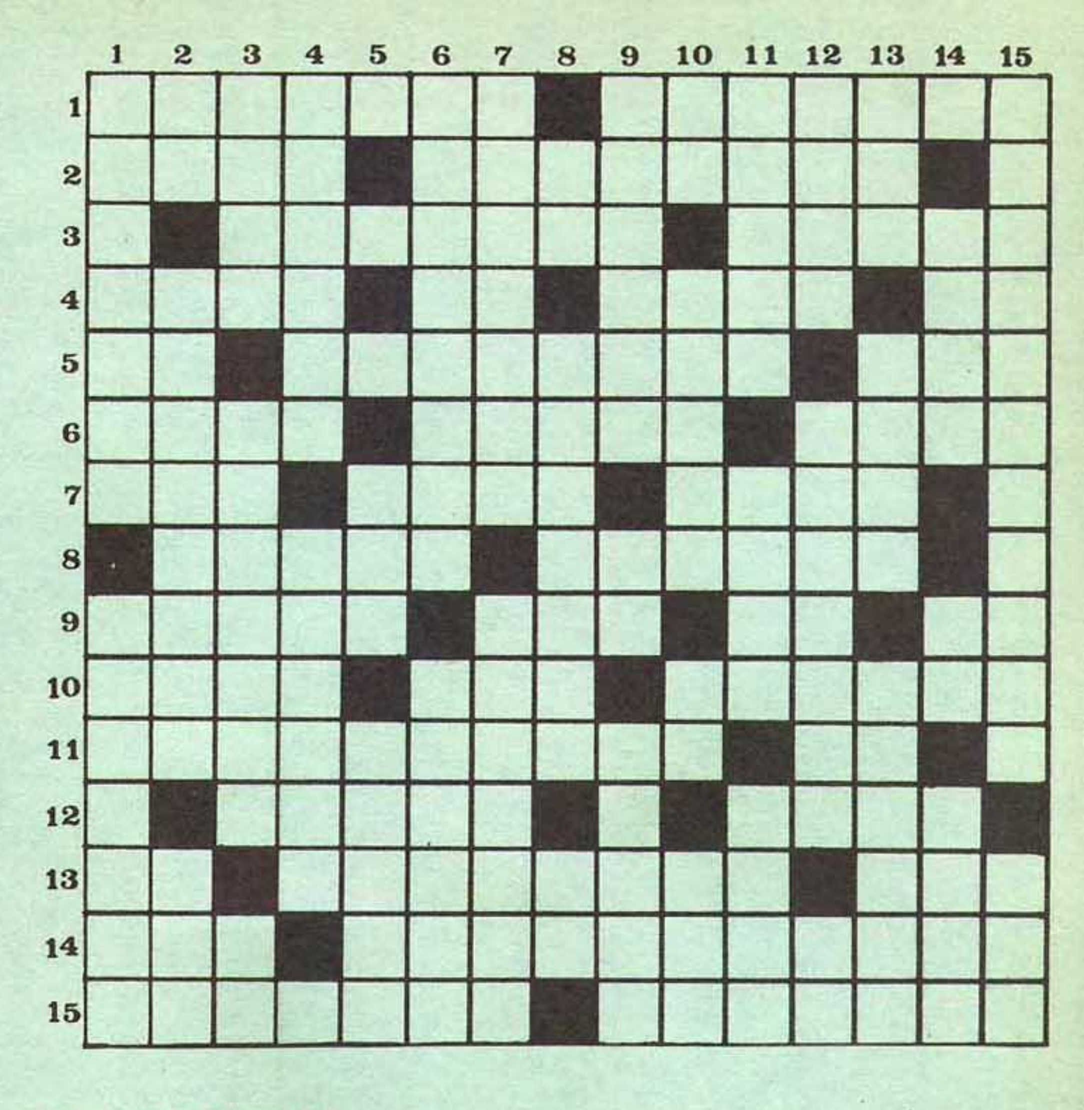
Mais la plus grande surprise de la journée, c'est que les paroles se sont envolées et que chacun n'a plus, au-dessus de sa tête, la bulle qui lui appartient.

Rendez donc à chacun la parole perdue.

Solution en page 59.







O.-A. GRANDJEAN

Horizontalement :

1. Leurs pousses voisinent avec des morceaux de poulet, dans un restaurant chinois. Légume de couleur orange.
2. Vaste continent. Mère de Télémaque.
3. Son nom signifie qu'il est doté de trois pieds. Rayé par de petits sillons.
4. Vieille. Préposition. Prince de Troie. Initiales d'un coureur cycliste français réputé pour ses secondes places dans le peloton.
5. Deux lettres sur le calendrier qui désignent la nouvelle lune. C'est la fin du voyage, le train ne va pas plus loin. Exclamation.
6. Sont longs chez les hérons. Race d'origine des Gaulois. Décora.
7. Là où le soleil semble se lever. Oiseau rapace des campagnes. Fleuve espagnol.
8. Aussitôt. Restes de bûches dans l'âtre.
9. Délaya dans de l'eau. Saison chaude. La moitié de la rime. Evite de se piquer le doigt.
10. Liés. Est parfois synonyme d'habitant. Grand port soviétique sur la mer Noire.
11. Il ne voit pas la vie en rose ! Ile en face de La Rochelle.
12. Patrie des Eoliens. Ville de l'Yonne.
13. Dix-septième lettre dans l'alphabet grec. Se dit d'un tableau dont on a renforcé la toile. De bonne heure.
14. Rivière autrichienne. Qui a quatre-vingts ans.
15. Fut le prénon d'une impératrice. Aidé.

Verticalement :

1. Elle sert à comparer des poids. Tromperie.
2. Carte qui ne comporte qu'un seul dessin central. Genre de mouche tsé-tsé. Sigle symbolisant les Nations Unies.
3. Elle adore grignoter du tissu dans les armoires. Employé. En nage.
4. Coiffures préférées des Basques. Etoffe légère appelée shantung ou tussah.
5. Gros serpent. Troisième partie de l'intestin grêle.
6. En boxe, c'est un coup de poing donné de bas en haut. Devenu mince.
7. Tremblements de terre. Réduit en boulettes.
8. Venu au monde. Petites îles. Lac des Pyrénées.
9. Ne tiennent plus tête. Fin de participe. Nom de la forêt qui borde la Toundra, en Sibérie.
10. Au milieu de la cale. Gros nuages roulant dans le ciel d'orage. Moitié d'œuf. Article.
11. Fleurs. Rive. Peut être unique dans une rue.
12. Fait un choix. Trace laissée par une roue dans un chemin boueux. Petit mammifère appelé aussi « paresseux ».
13. Vient après bis. Epoques de longues durées. Respirés.
14. Ville sur la Bidassoa. En épelant : qui habitait l'Olympe. Va dehors.
15. Barrit pour appeler sa mère. Vous y placez la balle quand vous jouez au golf miniature.

Solutions en page 59.



1. Quelles sont les 5 anomalies ?

2. Les deux statues se ressemblent fort, mis à part 5 détails. Lesquels ?

3. Un spectateur a perdu sa longue-vue. Retrouvez-la ?

4. Un détail a été reproduit 5 fois dans ce dessin. Lequel ?

5. En vous aidant du panneau de l'homme-sandwich, retrouvez le sens des paroles prononcées par les deux badauds.

Solution en page 59.

Spécial dessins animés

avec Charlot !

Vous construirez vous-même ce spectacle animé :
Prenez une feuille de papier. Coupez-la en longueur et pliez-la en deux (dessin A). Puis découpez chaque case illustrée, vous en avez deux par sujet animé. Collez une image sur chaque bord comme vous le montre le dessin A. Attention ! Il faut qu'elles soient exactement l'une sur l'autre, à une distance de 1 cm du bord.



Une fois le collage terminé et sec (bien coller toute la surface, c'est très important), à l'aide d'un crayon rond vous enroulez le dessin du haut (dessin B), puis vous déroulez. Avec le même crayon, en tenant le pliage bien à plat sur une table, frottez le crayon de gauche à droite, très rapidement (dessin B), et vous verrez que les dessins, se superposant alternativement, animeront le sujet.



Alors, vite, tournez la page, 20 gags animés de Charlot vous attendent !











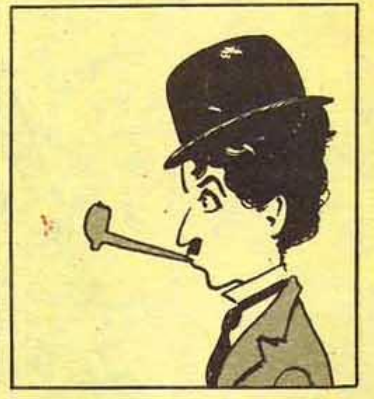












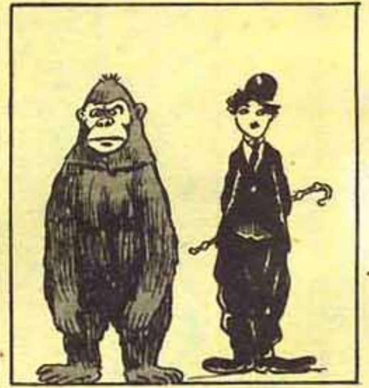
























UN GONDOLIER SUR LA SEINE

La tour Eiffel porte un drapeau anglais. — Et elle est proche de Notre-Dame. — Sur le quai, le « A » de BAR est inscrit à l'envers. — Les deux parties de la perche du gondolier ne sont pas dans le prolongement l'une de l'autre. — Le gondolier a des chaussettes différentes. — Il y a un hibou sur l'antenne (il est d'ailleurs rare de voir des gondoles équipées de TV). — Le poisson fait une bulle carrée. — C'est d'ailleurs une sole et il n'y a pas de sole dans la Seine. — La gondole a une cheminée. — Le pêcheur a un fusil de pêche sous-marine en guise de canne. — Son vivier à poissons n'a pas de trous. — Le képi de l'agent est à l'envers. — La borne d'amarrage a une forme inhabituelle.

ENIGME :

La péruvienne est une voleuse internationale qui a déjà employé ce stratagème pour détourner d'elle le soupçon de s'être approprié le bien d'autrui. Mais Ludovic a constaté deux choses :

1. Elle a quitté l'hôtel sans le moindre collier au cou.
2. Dans le monsieur qui a rapporté le collier, il a aisément reconnu le chauffeur de la dame, malgré sa barbe postiche. Le collier portant les initiales de Jenny, son identification sera facile.

TEST : FUTE ?

Plus de 8 points, vous êtes un petit malin. Vous êtes non seulement futé mais rusé. On ne doit pas vous faire prendre facilement pour blanc ce qui est noir (et inversement).
Tout ira bien jusqu'au jour où vous tomberez, dans une affaire délicate, sur plus malin que vous encore. Et ça existe certainement.
Entre 4 et 8 points, vous êtes perspicace mais il doit être tout de même possible de vous tromper... en vous prenant par surprise. De toute manière, vous savez fort bien déjouer les ruses des autres : vous ne manquez pas « de défense ».
Moins de 4 points, ouvrez plus grands les yeux, tendez mieux les oreilles et vous deviendrez peut-être un peu plus futé. Si vous n'êtes souvent pas assez malin, c'est peut-être parce que vous n'êtes pas assez attentif.
Prenez garde... et tout ira mieux.

ENIGME

Les seules personnes présentes dans la maison étant les propriétaires et les cinq employés, c'est donc parmi ceux-ci qu'il fallait chercher le voleur.
L'ouverture faite **à gauche de l'écrin** prouve que l'auteur du vol est un gaucher, car il est difficile à un droitier opérant dans ces conditions de se servir de sa main avec habileté. Par contre, un gaucher le peut, puisqu'il lui suffit d'avancer normalement sa main vers la droite pour atteindre l'écrin, l'ouvrir et dérober ce qu'il contient. Ce détail a perdu notre voleur.
En effet, une seule poignée de main a suffi à le trahir, en révélant sa caractéristique particulière au commissaire à qui il a, par réflexe, tendu la main gauche au lieu de la droite.

JEU DES BULLES : ÇA MORD

1 A. — 2 G. — 3 E. — 4 B. — 5 D. — 6 I. — 7 F. — 8 H. — 9 C.

MOTS CROISES GEANTS

HORIZONTALEMENT :

1. Bambous. Carotte. — 2. Asie. Pénélope. — 3. Trépied. Strié. — 4. Agée. Es. Enée. R.P. (Raymond Poulidor) — 5. N.L. Terminus. Euh ! — 6. Cous. Celte. Orna. — 7. Est. Buse. Ebre. — 8. Sitôt. Tisons. — 9. Dilua. Eté. Ri. Dé. — 10. Unis. Ame. Odessa. — 11. Pessimiste. Ré. — 12. Eolie. Sens. — 13. Ro. Rentoilé. Tôt. — 14. Inn. Octogénaire. — 15. Eugénie. Assisté.

VERTICALEMENT :

1. Balance. Duperie. — 2. As. Glossine. O.N.U. — 3. Mite. Utilisé. Ng. — 4. Bérets. Tussor. — 5. Boa. Iléon. — 6. Uppercut. Aminci. — 7. Séismes. Emietté. — 8. Né. Ilettes. Oo. — 9. Cèdent. Ie. Taïga. — 10. Al. Nuées. Oe. Les. — 11. Roses. Bord. Sens. — 12. Opte. Ornière. Aï. — 13. Ter. Eres. Sentis. — 14. Irun. DS (déesse). Sort. — 15. Eléphanteau. Tee.

5 EN 1

1. Les anachronismes : la caméra de télévision (à gauche). — La bouteille d'hydrogène. — L'appareil photo (à droite). — La bicyclette. — L'automobile jouet (tirée par l'enfant à gauche).

2. Les cinq erreurs : la statue de droite a un socle plus élevé, plus large, plus décoré et dont les coins sont arrondis. Quant au personnage, sa cravate est noire au lieu d'être blanche.

3. La longue-vue : elle est formée par le bras de l'un des spectateurs à droite du dessin.

4. Le détail répété : il s'agissait de la partie inférieure du ballon qui se retrouve sur la caméra, le socle de la statue, en haut du cierge et au dos du livre tenu par le personnage situé à gauche de l'enfant de chœur.

5. Le jeu de l'homme-sandwich : le texte du panneau vous permettrait d'identifier rapidement les lettres E, L, U, D, R, T, O, etc., et par conséquent de déchiffrer aisément le texte des deux bulles :

Panneau : « Contre tous vos maux, un seul bon remède : la poudre de perlimpinpin. »

1re bulle : « C'est le ballon des frères Montgolfier. »

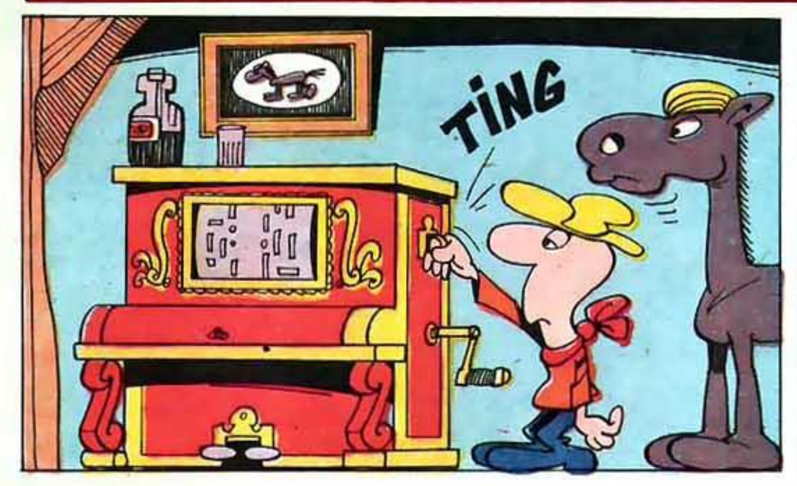
2e bulle : « Oui, l'expérience sera retransmise à la télévision. »

CONCOURS CARENSAC

En raison du succès exceptionnel remporté par le concours « Carensac », nous sommes heureux de vous annoncer la prolongation de ce concours jusqu'au 31 mai 1971.
Vous trouverez des bulletins-concours chez votre marchand de « Carensac » habituel.

HORACE cheval de l'ouest

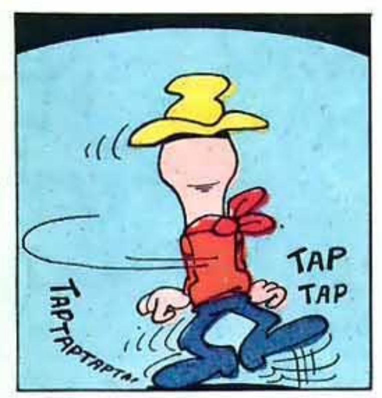
de poirier

















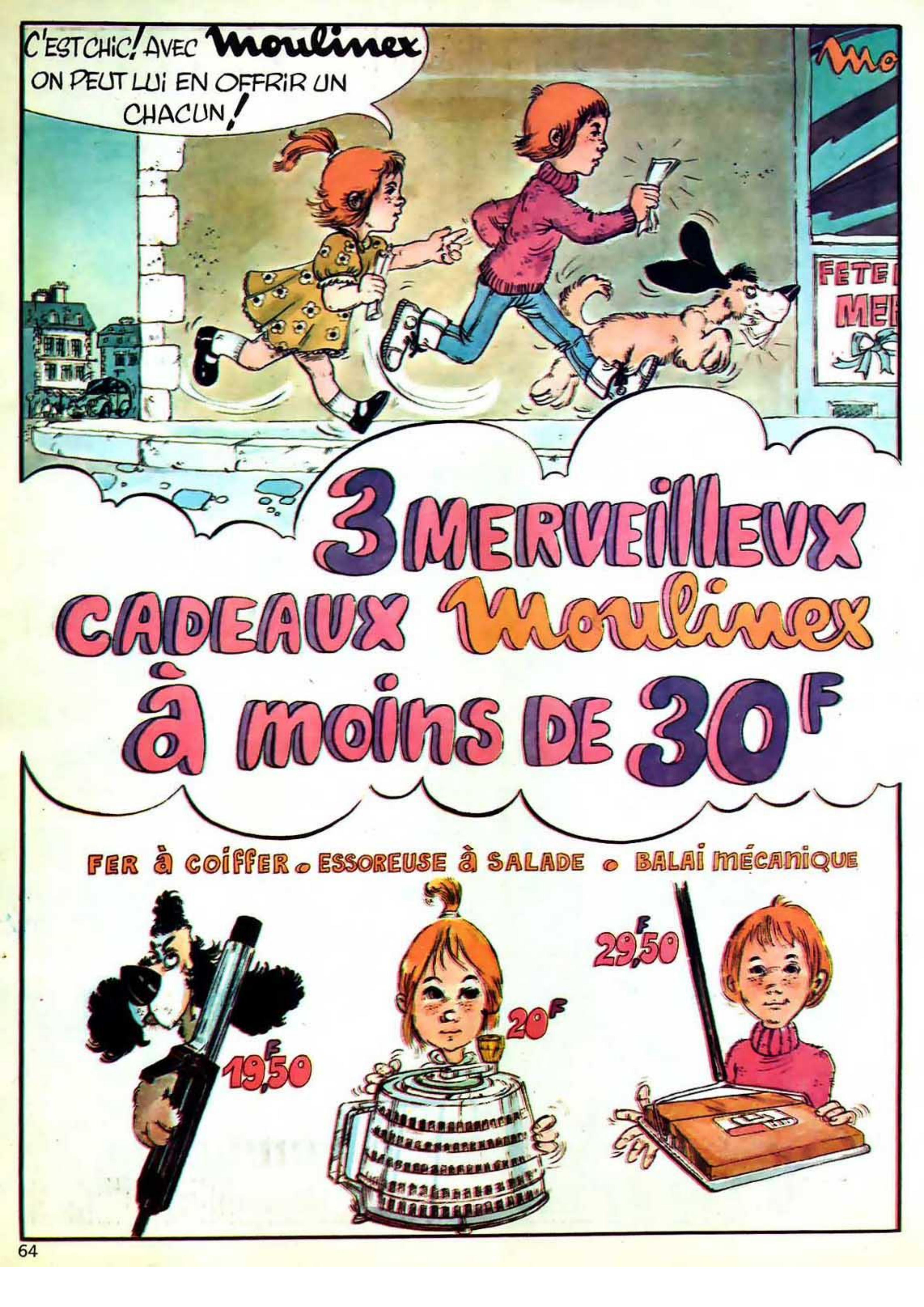










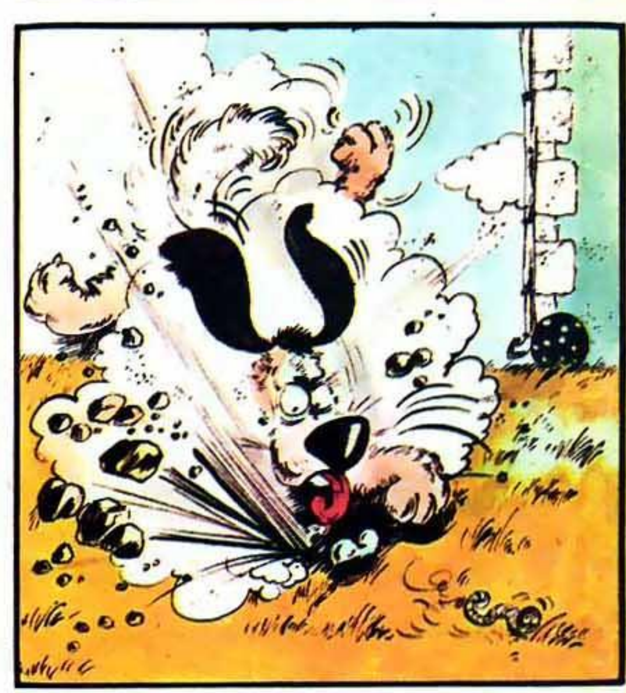


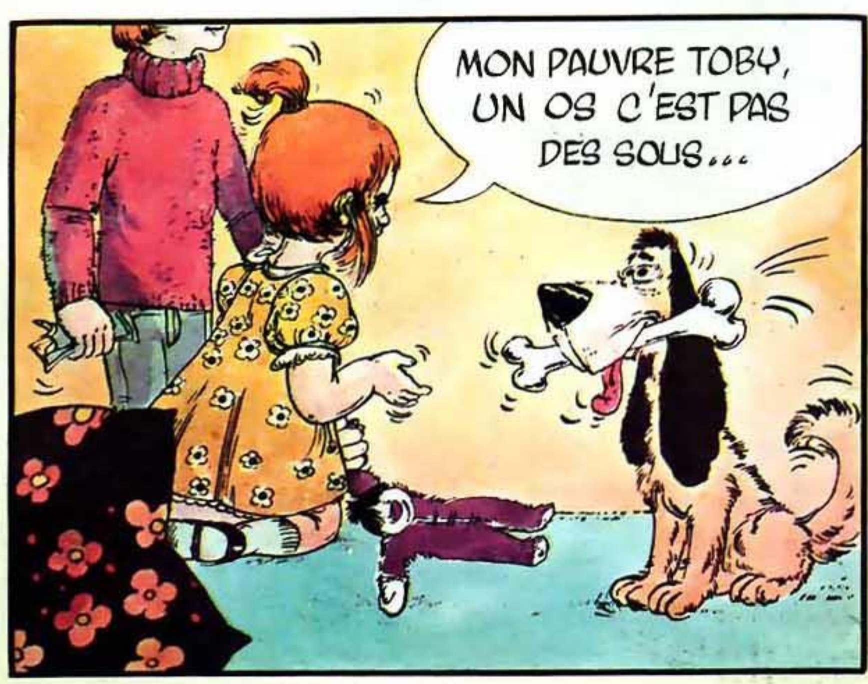
C'EST CHIC! AVEC Moulinex ON PEUT LUI EN OFFRIR UN CHACUN!
3 MERVEILLEUX CADEAUX Moulinex à moins DE 30F
FER à COIFFER . ESSOREUSE à SALADE . BALAI MÉCANIQUE
19,50 F
20F
29,50 F


TU VOIS, C'EST PAS CHER UN BEAU CADEAU
ES MÈRES
Moulinex


SI ON LUI EN FAISAIT TROIS!


ET TOI TOBY, COMBIEN AS-TU POUR MAMAN?




MON PAUVRE TOBY, UN OS C'EST PAS DES SOUS...


PAPA! TU PEUX PRÊTER DE L'ARGENT A TOBY POUR ACHETER UN CADEAU A MAMAN?



AU SECOURS!

PLAISANTERIE!!



LÉO... bête à PART...

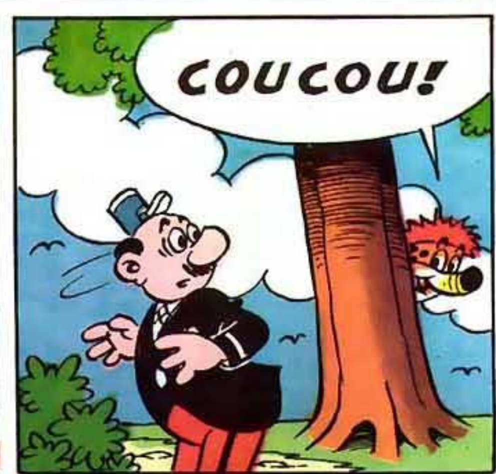


Scénario : SANI. MAS. Dessin : MAS.



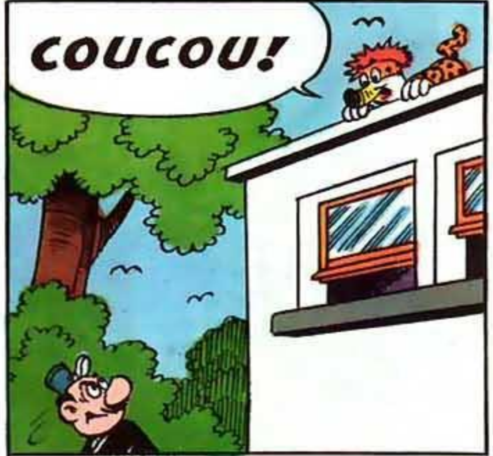


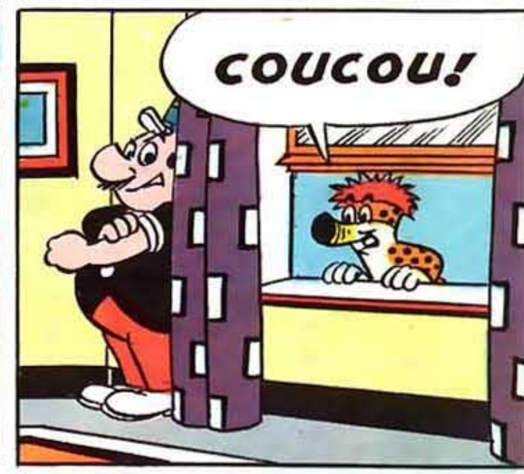


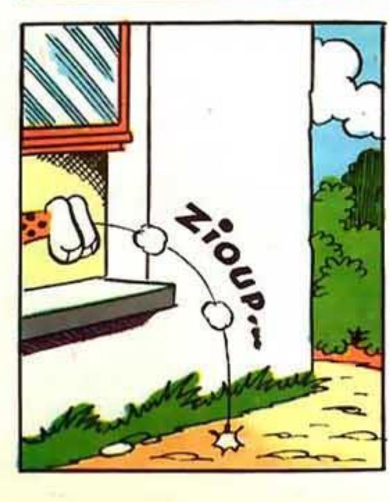
















NON! JE NE VEUX PAS ME BAIGNER!!!

SI!

À MOINS D'UN MIRACLE!

SMLACK!

TEXTE ET DESSINS DE: TABARY 71














AVEC UN UNIFORME, C'EST FACILE DE FAIRE DE L'AUTO-STOP! FORCÉMENT... ET APRÈS, POUR PLAISANTER, J'AI FAIT MINE DE LUI "COLLER" UNE CONTRAVENTION À MON TRANSPORTEUR! HI!HI!HI! HISTOIRE DE JOUER LES AGENTS SERVICE, SERVICE!...

ENSUITE, IL M'A FALLU LUI EN METTRE UNE VRAIE! POUR COUP ET BLESSURE!!

ET ENSUITE UNE SECONDE! POUR COUPS ET BLESSURES!!!

ET...ET ENSUITE, PLUS RIEN! JE SUIS REVENU À MOI DANS UNE DÉCHARGE PUBLIQUE!! MORALITÉ : IL NE FAUT PAS PLAISANTER AVEC UN UNIFORME.

ATTENDS UN PEU MA COCOTTE! TOI AUSSI TU VAS ALLER TE BAIGNER!
ÉGOUT NON POTABLE

LA MER, POUAH!! J'AI HORREUR DE ME BAIGNER!...

...À CAUSE DE CELA, JE FAIS TOUJOURS TRÈS ATTENTION DE NE PAS ME SALIR... ET SI ON ME SALIT JE DEVIENS FOU FURIEUX!!
J'APERÇOIS TOTOCHE ET LES COPAINS QUI SE BAIGNENT... ILS SONT FOUS D'ALLER SI LOIN!

ILS ME FONT DES SIGNES! YOUHOOOU!!
CHUUUT! VISONS SON BEAU COU GRACILE...

ZUT! LOUPÉ!
?

ZUT! ENCORE LOUPÉ!!
!

NON! PAS, ZUT! LOUPÉ! NI, ZUT! ENCORE LOUPÉ! RASCAL!!
CETTE VOIX!? CE MOT!? NON! CE...CE N'EST PAS POSSIBLE!
1356

LUI?!
L'AGENT BODART ?!?
2





















MAIS QUE SE PASSE-T-IL? JE N'AVANCE PAS! J'AI POURTANT MON BREVET DE NATATION! JE L'AI MÊME EU AVANT LES AUTRES TOUT EN ARRIVANT LE DERNIER... J'ÉTAIS LE PLUS JEUNE!



TIENS, COMME C'EST BIZARRE?!... J'AVANCE MIEUX EN RECULANT! JE M'EXPLIQUE: J'AVANCE MIEUX EN NAGEANT VERS LE LARGE QU'EN NAGEANT VERS LA CÔTE.






EH BIEN, NAGEONS VERS LE LARGE! AU FOND, JE NE RISQUE RIEN, CAR SI JE SAIS QU'UNE ÎLE EST UNE TERRE ENTOURÉE D'EAU, JE SAIS AUSSI QU'UN OCÉAN EST UNE EAU ENTOURÉE DE TERRE! FINALEMENT, CE LARGE DEVIENDRA CÔTE! LA LOGIQUE, TOUT EST LÀ!


C'EST PAS VRAI! QUI A FAIT ÇA?! QUEL EST LE MONSTRE!? L'ASSASSIN!? QUI A FAIT ÇA!??


POURVU QUE PERSONNE NE SE SOIT BAIGNÉ DEPUIS QUE CE PANNEAU EST ILLISIBLE!!


LA LOGIQUE EST UNE CHOSE ET LA FATIGUE EN EST UNE AUTRE! JE N'EN PEUX PLUS! TIENS, JE VAIS FAIRE UNE HALTE SUR CETTE ÎLE... POURVU QUE CE NE SOIENT PAS DES CANNIBALES!
?


ET VOILÀ C'EST... MAIS?!
HÈ! VOUS?!
INTERDICTION FORMELLE DE SE BAIGNER DANGER DE MORT COURANTS DANGEREUX


QUEL COURANT?!?! TARATATA! POUR MOI, CELUI QUI M'A ENTRAÎNÉ JUSQU'ICI C'EST LE RASCAL QUI SE CACHE DERRIÈRE TOI!!


NE VOUS BAIGNEZ PAS MALHEUREUX! IL Y A DANGER DE MORT!
VOUS FATIGUEZ PAS MON VIEUX! JE SUIS SOURD COMME UN POT!


BON. ÇA VA, J'AI COMPRIS! JE SUIS PEUT-ÊTRE BÊTE, MAIS PAS IDIOT! CRÉTIN, MAIS PAS ABRUTI! LOURD, MAIS PAS ÉPAIS! BREF! RESTEZ CALMES LES ENFANTS, JE VAIS VOUS SORTIR DE LÀ!... J'AI UNE IDÉE.
BRAVO!
VRAI?


HA! HA! HA! VOUS PERDEZ VOTRE TEMPS, JE NE SAIS PAS LIRE!
HEIN?!?


OR DONC, RIEN N'A ÉTÉ PRÉVU DANS NOS CENTAINES DE LOIS POUR SAUVER NOS SOURDS ILLETTRÉS? VAIS-JE DONC ÊTRE OBLIGÉ D'EMPLOYER LA FORCE?


JE VAIS TIRER DES COUPS DE REVOLVER EN L'AIR, CE SERAIT BIEN LE DIABLE, SI SUR LA PLAGE UN QUIDAM NE NOUS ENTENDAIT PAS!
1356
4


?
PCHUIIOUT!
?!


PAS DE CHANCE BONHOMME, JE SUIS CEINTURE NOIRE DE JUDO!
SOIT! QUE SON DESTIN S'ACCOMPLISSE...


C'EST UN MALHEUR... IL N'Y A PLUS RIEN À FAIRE LES ENFANTS, NOUS SOMMES PERDUS!
ET COMME UN MALHEUR N'ARRIVE JAMAIS SEUL, VOICI LE SECOND!!
POUR QUELQU'UN QUI DEVAIT NOUS SORTIR DE LÀ, CHAPEAU!


N'EST-CE PAS, MISS MALHEUR?! ENFIN, CE QUI ME CONSOLE, C'EST QUE SUR CE PETIT ÎLOT, LES BLAGUES VONT ÊTRE EXTRÊMEMENT LIMITÉES!


?
TCHAF!


TOUTES RÉFLEXIONS FAITES, JE NE ME BAIGNE PAS, L'EAU EST TROP FROIDE.
VRAI?!


VOICI ENCORE UNE PREUVE DE LA GRANDE MANSUÉTUDE DU CRÉATEUR QUI A FAIT LES SOURDS ILLETTRÉS PARTICULIÈREMENT SENSIBLES AU FROID, MERCI MON DIEU.


MAIS NOM D'UNE PIPE! POURQUOI, DANS SA GRANDE MANSUÉTUDE, LE CRÉATEUR N'A PAS APPRIS AUX GARDES-CHAMPÊTRES À DÉFAIRE LES NOEUDS!?!

C'EST SÛR! NOUS AVONS ÉTÉ ENTRAÎNÉ PAR UN COURANT, CELUI-CI DOIT FAIRE UNE CERTAINE LARGEUR, IL FAUT QUE L'UN DE NOUS LE TRAVERSE ET AILLE CHERCHER DU SECOURS!
CE QUELQU'UN RISQUE D'ÊTRE ENTRAÎNÉ ENCORE PLUS LOIN!
SNIF! SNIF!...


QUI PLEURE?
TU NE DEVINERAS JAMAIS TOTOCHE! C'EST L'AGENT BODART!
SNIF! SNIF... SNIF...


SNIF!... C'EST FINI, JE NE REVERRAI PLUS MON BEAU QUARTIER! SNIF... SES VOYOUS, SES CONTREVENANTS, SNIF! SES VOLEURS, SES CAMBRIOLEURS! SNIF!... SES BANDITS DE TOUT POIL! FINI LA POSE DES SABOTS, SNIF... DES...
NE PLEUREZ PAS M'SIEUR L'AGENT, IL VOUS RESTE TOUT DE MÊME JEANNOT LAROSE... LE RESPONSABLE DE TOUS VOS MALHEURS!


C'EST POURTANT VRAI!! IL N'EN RESTE QU'UN ET C'EST CELUI-LÀ LE PIRE DE TOUS!! OÙ EST-IL?!


RASCAL! SCÉLÉRAT!
TOTOCHE! AU SECOURS!


TRÊVE DE PLAISANTERIE! IL FAUT FAIRE QUELQUE CHOSE! QUI A UNE CORDE?
MOI! UN BON POLICIER A TOUJOURS DE LA CORDE SUR LUI, DES FOIS QUE LES MENOTTES S'ENRAYENT!
MOI AUSSI J'EN AI!...

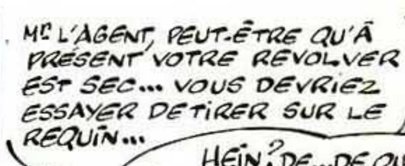
...ELLE N'EST PAS BIEN LONGUE, MAIS MISES BOUT À BOUT!
BIEN SÛR, CORINNE!
OÙ AS-TU TROUVÉ CETTE FICELLE CORINNE?

C'EST CELLE QUI RETENAIT TON PANTALON!
HEIN?

BON, JE VAIS TENTER LA TRAVERSÉE DE CE COURANT! RAMENEZ-MOI SI JE N'Y PARVIENS PAS!


RIEN À FAIRE! IL EST ENTRAÎNÉ VERS LE LARGE!
C'EST BIEN CE QUE JE DISAIS, NOUS SOMMES PERDUS!
RAMÈNE-LE!

MAIS LÀ-BAS, DERRIÈRE TOTOCHE! CET AILERON!!
NON! C'EST PAS VRAI! UN... UN... UN, REQUIN!
VOTRE COPAIN, LUI, IL EST DOUBLEMENT PERDU!

TOTOCHE!! DERRIÈRE-TOI, UN REQUIN!
UN REQUIN?!... UN REQUIN.... ÇA ME DONNE UNE IDÉE.

Mr L'AGENT, PEUT-ÊTRE QU'À PRÉSENT VOTRE REVOLVER EST SEC... VOUS DEVRIEZ ESSAYER DE TIRER SUR LE REQUIN...

HEIN? DE...DE QUOI J'ME MÊLE ?!...BIEN, BIEN SÛR QUE JE VAIS TIRER SUR LE REQUIN!

BROUM!
?

LE-RAS-CAL!
ALLONS JEANNOT, TU CROIS QUE C'EST BIEN LE MOMENT DE FAIRE DES BLAGUES À L'AGENT BODART?
MAIS?.. MAIS J'AI RIEN FAIT, MOI! JE NE POUVAIS PAS SAVOIR!
1356

TU AS EU DE LA VEINE TOTOCHE, LE REQUIN NE T'A PAS VU! !
EN EFFET, IL N'A PAS L'AIR VINDICATIF! JE VAIS Y RETOURNER. M'SIEUR L'AGENT, DONNEZ-MOI VOTRE CHEMISE!
6

























FIN * TEXTE ET DESSINS: TABARY.71


LA SEMAINE PROCHAINE :
RAHAN
" Les longues crinières "
LOUP NOIR
" Les flèches noires "
LES RIGOLUS ET LES TRISTUS
PIF
GAI-LURON, COUIK, PIFOU, LA JUNGLE EN FOLIE, CORINNE ET JEANNOT, LÉO BÊTE A PART, M. LE MAGICIEN, PLACID ET MUZO, NESTOR, HORACE.
ET UN NOUVEAU GADGET !

Les Jeudis de Corinne et Jeannot

PAR TABARY.



















Directeur de la publication : Claude COMPEYRON — *Comité de Direction :* Claude COMPEYRON — Claude BOUJON — Danièle JUFFET — *Rédacteur en chef :* Georges RIEU — 407-5-1971 Imp. Montsouris Paris, Massy — O.G.P. Mise sous rétractable par Promo-Cartes (Paris). *Imprimé en France* — Loi n° 49 956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse. Dépôt légal : mai 1971